

VYSOKÁ ŠKOLA BÁŇSKÁ – TECHNICKÁ UNIVERZITA OSTRAVA
EKONOMICKÁ FAKULTA

KATEDRA REGIONÁLNÍ A ENVIRONMENTÁLNÍ EKONOMIKY

Vliv židovské kultury na ekonomiku města Holešov

The Influence of Jewish Culture on Economy of the Town Holešov

Student: Bc. Veronika Cabala

Vedoucí diplomové práce: Ing. Jan Malinovský, Ph.D.

Ostrava 2015

VŠB - Technická univerzita Ostrava
Ekonomická fakulta
Katedra regionální a environmentální ekonomiky

Zadání diplomové práce

Student: **Bc. Veronika Cabala**
Studijní program: N6202 Hospodářská politika a správa
Studijní obor: 6202T040 Regionální rozvoj
Téma: **Vliv židovské kultury na ekonomiku města Holešov**
The Influence of Jewish Culture on Economy of the Town of Holešov

Zásady pro vypracování:

1. Úvod
 2. Východiska židovství ve městech
 3. Analýza židovské kultury ve městě Holešov
 4. Vyhodnocení ekonomického vlivu Týdne židovské kultury ve městě Holešov
 5. Závěr
- Seznam použité literatury
Seznam zkratk
Prohlášení o využití výsledků diplomové práce
Seznam příloh
Přílohy

Seznam doporučené odborné literatury:

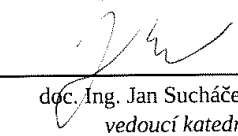
CAMUS, Jean-Yves, Annie-Paule DERZANSKY a Myrtle LANGLEOVÁ. *Svět židů: náboženství, sekty, paranormální jevy*. Překlad Alena Benešová. Praha: Levné knihy, 2008. ISBN 978-80-7309-501-7.
MAIER, Günter a Franz TÖDTLING. *Regionální a urbanistická ekonomika 2: regionální rozvoj a regionální politika*. Bratislava: ELITA, 1998. ISBN 80-8044-049-2.
MALINOVSKÝ, Jan a Jan SUCHÁČEK. *Velký anglicko-český slovník regionálního rozvoje a regionální politiky Evropské unie*. Ostrava: VŠB - Technická univerzita Ostrava, 2006. ISBN 80-248-1117-0.

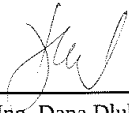
Formální náležitosti a rozsah diplomové práce stanoví pokyny pro vypracování zveřejněné na webových stránkách fakulty.

Vedoucí diplomové práce: **Ing. Jan Malinovský, Ph.D.**

Datum zadání: 21.11.2014
Datum odevzdání: 25.04.2015




doc. Ing. Jan Sucháček, Ph.D.
vedoucí katedry


prof. Dr. Ing. Dana Dluhošová
děkanka fakulty

„Místopřísežně prohlašuji, že jsem celou práci, včetně všech příloh, vypracovala samostatně.“

V Ostravě, 2. července 2015

.....

Bc. Veronika Cabala

Obsah

ÚVOD	7
1 Východiska židovství ve městech	8
1.1 Města a jejich význam pro společnost	8
1.2 Cestovní ruch jako součást ekonomiky	10
1.3 Židovství	12
1.3.1 Vznik židovství	13
1.3.2 Židovský domov	16
1.3.3 Židovská městská čtvrť (ghetto)	16
1.3.4 Židé v českých zemích	17
1.4 Židé a ekonomika	19
1.5 Lokální multiplikátor	19
2 Analýza židovské kultury v městě Holešov	22
2.1 Mikroregion Holešovsko	22
2.2 Charakteristika města Holešov	24
2.2.1 Přehled příjmů a výdajů města Holešov	26
2.2.2 Socioekonomická analýza vybraných ukazatelů města Holešov	28
2.2.3 Podnikatelské aktivity	33
2.2.4 Partnerská města	35
2.3 Vývoj židovské obce v Holešově	35
2.4 Týden židovské kultury	39
2.4.1 Financování Týdne židovské kultury	41
2.5 Týden židovské kultury konající se v ostatních městech	43
3 Vyhodnocení ekonomického vlivu Týdne židovské kultury ve městě Holešov	45
3.1 Dotazníkové šetření	45
3.1.1 Metodika	45

3.1.2	Výsledky dotazníkového šetření	46
3.1.3	Shrnutí výsledků získaných při dotazníkovém šetření	50
3.2	Výpočet lokálního multiplikátoru	52
3.2.1	Výpočet LM města Holešov:.....	54
3.2.2	Závěry a návrhy k lokálnímu multiplikátoru.....	55
	Závěr	57
	Seznam použité literatury	58
	Seznam zkratek	61
	Seznam tabulek	62
	Seznam grafů	63
	Seznam obrázků	64
	Prohlášení o využití výsledků diplomové práce	65
	Seznam příloh	66

ÚVOD

Koncentrace obyvatelstva do měst je jedním z nejcharakterističtějších znaků urbanizace. Jedná se o společenský proces určitého formování a také rozvoje městského způsobu života. Urbanizace hraje důležitou roli v růstu měst a vývoji společnosti, která právě žije na určitém území a tam ho i zpětně ovlivňuje.

Judaismus je náboženstvím židovského národa vyvoleného Bohem, i přes to je to národ, který více než polovinu svých dějin nemá svou vlastní zem. Jednota i rozmanitost židovského národa je formována dlouhou historií, která vychází ze silných společných kořenů. V různých zemích se začaly postupem času objevovat rozdílnosti ve víře a v náboženské praxi. Rozdílnosti se utvářely díky odlišnostem v kultuře, v níž se Židé pohybovali. Každá židovská rodina zanechala v místech své existence kus svého způsobu života.

Diplomová práce je zaměřena na to, co židovský národ zanechal ve městě Holešov a zda i nyní ještě může ovlivňovat ekonomiku tohoto města, sice již ne přímo, ale prostřednictvím kulturní akce – festivalu Týdne židovské kultury, který se v Holešově každoročně pořádá od roku 2001.

Teoretická část práce je zaměřena na východiska židovství ve městech. Definuje co je to město a jaký je jejich význam pro společnost. Další zaměření teoretické části je na cestovní ruch v něm a také popisuje židovství, jeho historii, národ a domov. Kapitoly židé a ekonomika a lokální multiplikátor napomáhají k pochopení ekonomické návaznosti práce.

Další významnou oblastí diplomové práce je zaměření na samotné město Holešov. Jelikož do něj spadají i okolní blízké obce, práce se zabývá i ekonomickou analýzou mikroregionu Holešovsko, tak aby ucelila pohled na význam ekonomiky. Vývoji židovské obce v Holešově a festivalu týdne židovské kultury je věnován druhá kapitola.

Třetí část diplomové práce se zabývá vyhodnocením ekonomického vlivu Týdne židovské kultury v městě Holešov. Zhodnocení proběhlo ve formě zpracování a vyhodnocení dotazníkového šetření. Z výsledků je poté zpracována lokální multiplikace.

1 Východiska židovství ve městech

Židovství není pouze o víře, je to stmelení skupiny lidí věřících v Boha. Je to víra, která stmeluje jednotlivce, z nichž postupně vyrostl národ. Tento národ se postupem času rozšiřoval z Izraele do zbytku světa, kde postupně vznikaly židovské komunity nebo ghetta v nejrůznějších městech a oblastech. V městech pak židovský národ zanechal kus své historie. V rámci cestovního ruchu, pak lidé cestují za židovskými památkami, jenž právě díky tomuto národu vznikly.

1.1 Města a jejich význam pro společnost

Města jsou nedílnou součástí geografie světa a důležitými prvky regionálních a sídelních systémů, které se vyznačují soustředěním politické a ekonomické moci, řídicích a správních funkcí, progresivních pokrokových a rozvojových funkcí a impulsů, kulturního a intelektuálního potenciálu. Rozvoj města a jeho širokého okolí ovlivňují výše zmíněné funkce, které se v případě hlavních měst mohou rovnat oblasti celého státu (vliv rozhodnutí vlády a parlamentu) a u světových měst spolu s globálním významem může dosáhnout celosvětové působnosti (např. Londýn nebo New York).

Z pohledu vnitřního rozdělení se ve městě v malé geografické vzdálenosti vedle sebe nacházejí rozličné světy, které mohou i nemusí být funkčně propojené, mohou si být velice podobné jako zároveň zcela mentálně odlišné. Města představují největší koncentrace různorodostí, s nimiž je možno se setkat v rámci geografie světa. Specifická šíře, různorodost, koncentrace a intenzita rozmanitých společenských vztahů, to jsou některé z charakteristik měst. Na jedné straně přináší aglomerační výhody a charakterizuje město jako území, kde se uskutečňují nejvýznamnější rozhodnutí, které ovlivňují další rozvoj společnosti. Na straně druhé dochází v tomto prostředí k výrazným společenským konfliktům. [1]

Při definování města, nesmíme zapomenout jako první určit jeho charakteristiku, která město činí městem. Další otázka, která musí být zodpovězena, je prostorové vymezení sídla neboli odlišení města samotného od jeho zázemí.

V různých dobách a různých částech světa se k určení sídla jako města využívala různorodá kritéria. Pojem město pro označení specifického typu sídla lišícího se od vesnice vznikl ve středověké Evropě a obsah pojmu byl pak přenesen na podobné sídelní formy s analogickými funkcemi v minulosti a také v rozličných částech světa.

V současné době není jediná a všeobecně platná definice, podle níž je možno určit, které sídlo městem je a které nikoliv. Jelikož se v jednotlivých oblastech světa sídelní struktury liší, je poměrně komplikované stanovit jednotnou definici. Navíc města sama o sobě představují rozmanitý soubor odlišných sídel a zejména integraci těchto sídel, které se nacházejí na rozhraní dvou klasifikačních skupin (město a vesnice) je sporné a často předmětem diskusí.

Dle Malinovského a Sucháčka v jejich společném díle Velký anglicko-český slovník regionálního rozvoje a regionální politiky Evropské Unie charakterizují město následovně. *„Město je specifický sídelní útvar, pro který je typický soubor specifík odlišující město od vesnice. Základem pro určení města je relativní velikost, vysoká hustota a kompaktnost zástavby, vysoká koncentrace a vyšší hustota obyvatel, dále pak specifická demografická, sociální a profesní skladba obyvatel. Koncentrace správních, řídicích a obslužných funkcí přesahující svým vlivem rámec města spolu s vysokou různorodostí a komplexností jsou dalšími prvky města. Z toho dále vyplývá určitý městský způsob života, charakterizovaný zvláštní kvalitou, koncentrací a intenzitou rozmanitých forem společenských vztahů.“* [6]

Další definice říká, že se jedná o místo, kam směřuje zboží, kde se zboží produkuje z různých surovin a zdrojů, jak z vlastních tak i dopravených z jiných lokací. Ve městě dochází k nejintenzivnějším osobním kontaktům lidí a také se zde vyskytují kulturní, mocenské a finanční instituce. Města byla založena spontánně či plánovitě v určitých lokalitách, které jsou pro tyto účely nejvhodnější. Jako nejvíce vyhovující oblasti lze určit místa nejlépe dostupné, kde přirozeně dochází k setkávání lidí. [1]

Vědci, politici i úředníci a všichni ostatní, mají do jisté míry své odlišné názory na definování pojmu města. Tyto subjektivní postoje jsou mimo jiné podmíněny různorodým kulturním a sociálním vývojem v různých koutech země a také rozmanitými pohledy na společnost, její strukturu a vývoj, které mohou jednotně působit v rámci jedné dílčí společnosti.

Města se od ostatních sídel odlišují na základě několika faktorů, které mohou být používány odděleně nebo ve vzájemné součinnosti. Těmito faktory jsou:

- administrativní funkce,
- velikost a význam,
- městský způsob života,

- právní statistické definice.

Existuje nespočet klasifikací sídel a měst, města nejsou homogenním souborem a je možné je rozlišit do rozmanitých typů. Města můžeme klasifikovat z hlediska počtu jeho obyvatel, tzn. na města malá (10 – 100 000 obyvatel), střední (100 000 – 500 000 obyvatel) a města velká (nad 500 000 obyvatel). Další pohled na klasifikaci města přináší administrativní členění na základě, kterého můžeme odlišovat hlavní města a statutární města od ostatních měst. V souvislosti s přítomností ředitelství a poboček velkých nadnárodních korporací existují klasifikace, které rozdělují města na globální, světová a regionální města. Dále můžeme města rovněž klasifikovat z hlediska jejich funkční specializace, na města přístavní, vládní, kulturní, sportovní apod.

V ČR je městem obec, která má alespoň 3 000 obyvatel, pokud tak stanoví předseda poslanecké sněmovny parlamentu České republiky na základě vyjádření vlády. Mezi základní orgány města patří zastupitelstvo města, rada města, starosta (primátor u statutárního města) a městský úřad (u statutárního města magistrát). [6]

1.2 Cestovní ruch jako součást ekonomiky

Za významný společenský, kulturní a ekonomický fenomén druhé poloviny 20. stol. se dá považovat cestovní ruch. Změna životního stylu a růst příjmů obyvatelstva přispívá k častějšímu výjezdu lidí ze svých domovů do jiných lokací. Díky rozvoji dopravy, komunikačních spojení a technologickému pokroku je to i jednodušší.

Význam cestovního ruchu je především ve sféře osobní (nové poznatky, odpočinek), ve sféře ekonomické (vliv na životní úroveň obyvatelstva, zaměstnanost a příjmů) a také ve sféře společensko-politické a mezinárodní (upevňování mezinárodních vztahů nebo poznávání cizích kultur).

Podle Marie Vitákové se cestovní ruch označuje jako turistický průmysl, jenž tvoří široký komplex činností a podílí se na něm řada subjektů. Cílem je umožnit, organizovat a zpříjemnit občanům cestování. Hlavním subjektem je cestující občan. K uspokojování jeho přání a potřeb se postupně vytvořila celá škála profesí a profesionálních subjektů. Šíře oboru cestovního ruchu tak ve svých ekonomických souvislostech přináší značný multiplikační efekt. [22]

Cestovní ruch definovala Světová organizace cestovního ruchu UNWTO následovně:

Cestovní ruch je činnost vyvolána osobami cestujícími do míst a pobývajících v místech mimo své obvyklé prostředí po dobu kratší než jeden ucelený rok, za účelem trávení volného času a služebních cest (osoba nesmí být odměňována ze zdrojů navštíveného místa).

Cestovní ruch je mnohostranným odvětvím, které zahrnuje dopravu, turistická zařízení, poskytující ubytování a stravování, služby cestovních kancelářů a agentur, průvodcovské služby, turistické informační systémy a další infrastrukturu či další služby cestovního ruchu. Odvětví cestovního ruchu patří mezi nejvýznamnější součásti národní i světové ekonomiky. [23]

Cestovní ruch je rovněž ukazatelem životní úrovně obyvatelstva a má následující společenské funkce:

- podílí se na všestranném rozvoji osobnosti,
- umožňuje obnovu duševních a fyzických sil – odpočinek,
- je nástrojem preventivně léčebného působení,
- slouží k účelnému využití volného času,
- pomáhá vytvářet nový životní styl – přenosem zvyků a návyků z jiných zemí nebo oblastí,
- slouží jako nástroj vzdělávání a kulturní výchovy člověka,
- přispívá k vzájemnému poznání a porozumění mezi lidmi,
- motivuje k získávání jazykových znalostí,
- vědecko-informační funkce – výměna informací, vědeckých poznatků (kongresová turistika),
- ekonomické funkce – vytváří řadu pracovních příležitostí,
- vliv zahraničního cestovního ruchu na platební bilanci státu. [23]

V mnoha oblastech tvoří CR hlavní zdroj příjmů obyvatel. Na jedné straně je zdrojem přínosů, které jsou závislé na vložených nákladech a na straně druhé je spojený s určitým rizikem a negativními jevy, zejména na životním prostředí.

Přínosy cestovního ruchu lze hodnotit z hlediska:

- ekonomického (tvorba nových pracovních příležitostí, zdroj kapitálu, obnova stávajícího bytového fondu, podněcuje rozvoj řemesel atd. – celkově tak zvyšuje konkurenceschopnost daného území, posiluje hospodářsky slabá a postižená území),
- sociálního (zlepšení vybavenosti a úrovně veřejných služeb, oživení folklóru a místních tradic – umožňuje zvýšit kvalitu života a životní úroveň v místě),
- environmentálního (zvýšení odpovědnosti návštěvníků k životnímu prostředí, využívání regionálního přírodního potenciálu). [23]

Náklady související s rozvojem cestovního ruchu:

- náklady na infrastrukturu (vodovody, kanalizace, elektrifikace, telekomunikace, silniční a železniční síť, letiště),
- náklady na energii,
- náklady na likvidaci odpadů.

1.3 Židovství

V dnešním světě žije asi třináct milionů lidí, kteří se hlásí k judaismu. Z tohoto počtu žije šest milionů v USA, pět milionů Židů je přihlášeno v Izraeli a čtyři miliony jsou rozptýleny po celém světě, a to především v Evropě. Během genocidy, která probíhala za druhé světové války, bylo v koncentračních táborech zavražděno šest milionů Židů. Nebyl to první zásah proti Židům, ale jedním z těch dosud posledních.

Jako důsledek války se v roce 1948 zrodil malý stát – Izrael. Tento stát byl vytvořen za účelem, aby konečně zajistil Židům stálou a bezpečnou vlast – domov. Krátká historie Izraele nepřinesla pouze ekonomické zázraky, ale i urputné boje a to o uznání, identitu a o přežití. [2]

1.3.1 Vznik židovství

Židovství alias Judaismus vznikl před více než čtyřmi tisíci lety. Všeobecným vodítkem k životu židů se stala Tóra. Tóra představuje určitý kodex zákonů, jimiž se Židé mají každý den řídit. [3]

Dodržování zákona z pohledu Tóry je nejvyšší autoritou židovství. Zákon obsahuje 613 přikázání tzv. mitsvot, dále pak 248 příkazů a 365 zázraků. Jsou to určité vyjádření boží vůle, a proto jsou pro židovské věřící závazná. Je to podstata myšlenky o vyvolení Izraelitů a pozice Židů, jakožto Bohem vyvolaného národa. Výraz „Tóra“ znamená také učení čili výklad židovského pojetí světa, člověka a jeho historie. Dále pak to znamená určitý návod, jak se má člověk řídit ve vztahu ke svým bližním a k Bohu. [2; 4]

Někteří lidé chápou judaismus spíše jako starozákonní víru s principy typu „oko za oko, zub za zub“ a také jako náboženství msty. Na tomto základu je judaismus pokládán za náboženství, které nezná víru v Boží milosrdenství, a tudíž své vyznavače uvádí do stavu neurotického jednání. Proto také může být někdy nazýváno i „náboženstvím strachu“ a také tvrdého zákona. Díky těmto předsudkům musí být strach důsledkem přesného až úzkostlivého dodržování často až nesrozumitelných příkazů. Proto také chápán jako náboženství bez niterného obsahu, jež působí jako víra plná prázdného ritualismu, jako „náboženství tradic a zvyků“.

Židé jsou považováni za národ živený arogantním přesvědčením o vlastním vyvolení. I to má za následek, že tato víra vypadá jako domýšlivá a vychloubačná, jež přináší Boží zaslíbení svým vyznavačům. Židé v něm vidí náboženství, ve kterém je příslušnost rasově podmíněna a vzniká pouze tím, že se tak člověk narodí. [5]

V současné době převládají tři typické koncepty židovské identity. Musíme rozlišovat především liberálně-konfesní koncept, etnicko-náboženský koncept a etnicko-laický koncept. Hlavní charakteristiky těchto konceptů jsou:

a) Liberálně-konfesní koncept

Dle tohoto konceptu mají Židé vlastní etnickou identitu, ale jako občané různých států dodržují praxi moderního etnicko-monoteistického náboženství v různých ortodoxních, konzervativní a liberálních formách. Tento koncept je založen především na Bibli a Talmudu.

b) Etnicko-náboženský koncept

Podle něj mají Židé žít jako národ povoláný ke službě Bohu a důvěřovat v jeho příslib, že budou v zaslíbené zemi Izrael. Židovský stát má vycházet z Tóry.

c) Etnicko-laický koncept

Židé jsou bráni jako jeden národ, ať už chtějí nebo ne. Geograficky a výhledově také demografickým centrem židovského národa je laický Stát Izrael.

Jednotlivá uvedená pojetí mají rozdílný význam jak v Izraeli tak USA, Evropě, Latinské Americe a kdekoli jinde ve světě. [5]

Původní obyvatelé judského království odešli do vyhnanství, ze kterého se po padesáti letech mohli vrátit zpět do Země izraelské. V této zemi zůstali po dobu dalších šest set let. V roce 70 n. l. vyhostili Římané všechny Židy bez práva návratu a Izrael přejmenovali na Palestinu. Kdykoliv se země vrátila židům, dostala zpět i své staré jméno Judea. Židovská menšina, žila v Palestině skoro nepřetržitě po celé dějiny, většina se však rozptýlila po světě. Někteří odešli do sousedního Egypta a jiní dál do oblasti Středomoří pak více na sever do Francie, Anglie, Německa a Španělska. Někdy docházelo až ke konverzím původních obyvatel k judaismu.

Situace se zhoršila, když začaly křížové výpravy. Snažení o znovuzískání Jeruzaléma a s tím silící křesťanství v západní Evropě vedly k politice vyloučení Židů ze společnosti. Na čtvrtém lateránském koncilu roku 1215 byl přijat zákon o odsunutí Židů na okraj společnosti. Židé ve všech zemích byli nuceni nosit speciální oděv, nemohli vykonávat některé povolání a museli se podrobit i dalším společenským omezením. Jeden z nich je například, že v době velikonočního týdne pro ně platil zákaz vycházet mezi křesťany. Po celá staletí byli Židé vnímáni občany jako nižší kategorie. Kanonické církevní právo Židy nijak nechránilo, dokonce je považovalo za kacíře. V různých dobách i různých místech se situace Židů lišila, někde byla přijatelnější jinde svízelnější. Nejméně vratké postavení bylo na území tehdejší polsko-litevské unie. Zde jim byl povolen dokonce i pronájem zemědělské půdy, kterou ovšem vlastnit nemohli.

S nástupem moci Napoleona I. politická emancipace s sebou pro Židy nesla také emancipaci sociální a kulturní. Po celé Evropě se začala uvolňovat pravidla omezující Židy. Konečně se stali rovnoprávnými občany, kteří se na první pohled nikterak nelišili od

ostatních obyvatel. Hebrejščina a judiš začaly ustupovat jazykům domácím. Zdálo se, že jsou před nimi nové dobré časy. Tato změna ovšem vedla k tomu, že mnozí zapomínali na svou židovskou identitu. Civilní sňatek mezi sebou mohli uzavírat i smíšené páry, což mělo za následek rozchod s komunitou, jejích náboženským i každodenním životem. Děti narozené ve smíšeném manželství bývaly pokřtěné a nedostalo se jim židovské výchovy. Proces městské socializace a zrušení omezení v profesní oblasti vedly také ke kulturní asimilaci. Tento relativní klid opět netrval dlouho, od poloviny 19. Století se v zemích západní Evropy (Německo, Rakousko, Francie) stala nenávist k Židům základním programem pravicových nacionalistů.

Vše začalo Dreyfusovou aférou z roku 1894. Dreyfus byl židovský kapitán francouzské armády, byl falešně obviněn z velezrady. Hlavní roli v tomto případě hrála skutečnost židovského původu. Od té doby se nenávist k Židům stala nejvýraznějším prvkem nacionalistických ideologií, nezávisle na jakýkoliv náboženských souvislostí.

Během Holocaustu zemřelo zhruba šest milionů Židů. Tento výraz se z řeckého slova *holokauston* překládá jako „zápalná oběť“, evokuje odpykání jakési chyby, kvůli jejímuž odčinění by snad Židé měli být obětováni. Ušetření zůstali jedině Židé z Dánska a Bulharska a to díky odvaze obyvatel těchto zemí. Kolik z které země bylo vyvražďeno Židů je uvedeno v tabulce č. 1.1. pod textem, je to počet lidí o kterých se s jistotou ví, že válku nepřežili, ale přesný počet Židů zavražděných za druhé světové války se nikdy nezjistí.

Holocaust zdecimoval podstatnou část aškenázského světa. Potomci těch co přežili, dnes žijí v mýtu neustálého boje o přežití, ztotožnění s utrpením předcházejících generací svých pronásledovaných přátel a známých tak i jejich trýzněním a umučením. Obecně řečeno lidé, kteří se stali obětí nějakého bezpráví, zformovali identitu této generace potomků přeživších. Holocaust, historická událost nemající v lidských dějinách obdoby, zanechal na judaismu trvalé následky. Tato událost má za příčinu také nové geografické rozložení. Dvěma hlavními centry židovského světa se staly Spojené státy americké a Izrael. [4; 5]

Tabulka 1.1: Počet židovských obětí během 2. světové války

Země	Počet obětí	Země	Počet obětí
Belgie	28 900	Německo	134 500
Dánsko	60	Nizozemí	100 000
Estonsko	1 500	Norsko	762
Finsko	7	Rakousko	50 000

Francie	77 320	Polsko	2 900 000
Sovětský Svaz	1 000 000	Protektorát Čechy a Morava	78 150
Jugoslávie	52 200	Rumunsko	271 000
Litva	140 000	Řecko	60 000
Lotyšsko	70 000	Slovensko	68 000
Lucembursko	1 950	Italie	7 680
Maďarsko	550 000	Celkem	5 596 029

Zdroj: www.annefrankguide.net, vlastní zpracování

1.3.2 Židovský domov

Domov je v židovství centrem náboženství dokonce více než synagoga. Židovský národ klade velký důraz na rodinu a vztahy uvnitř ní, a proto je mnoho židovských svátků, svátky rodinnými. Z těchto svátků je nejdůležitějším svátkem, konajícím se každý týden – Sabat. Sabat znamená odpočinek a představuje vždy den oddechu od práce, který je věnovaný náboženskému a rodinnému svátku.

Židovský den začíná a končí západem slunce, proto i sabat, který připadá na sobotu, začíná už v pátek večer.

Synagoga je centrem veřejné bohoslužby a také centrem společenského života Židů. Synagoga znamená shromáždění, proto se zde k sabatním bohoslužbám vždy v pátek večer a v sobotu ráno scházejí. Budova bývá obdélníkového nebo také čtvercového půdorysu. Na konci obráceném k Jeruzalému je skříňka, které obsahují svitky s textem Zákona. Lavice jsou zase umístěny po třech stranách tak, aby věřící seděli tváří k této skřínce. Před ní se nachází stojan tzv. bema, odkud je vedeno kázání a předčítá se ze Zákona. Obvykle mají muži během bohoslužeb na hlavách klobouky nebo čapky a přes ramena bílé modlitební šály. V některých ortodoxních synagogách sedí ženy od mužů odděleně. Nosí rovněž klobouky, ale nikoliv šály.

Jako vyvrcholení obřadu je otevřena skříňka a svitky Zákona jsou nesené kolem dokola synagogy. Jak procházejí mezi lavicemi, lidé se klaní. Nejprve ze Zákona čtou pouze kněží a členové kněžského řádu, levité, potom může povstat a číst i kterýkoli laik. [2]

1.3.3 Židovská městská čtvrť (ghetto)

Pokud budeme hovořit o místě, které bylo pro židy domovem ve městech, hovoříme o výrazu Ghetto. Podle odborného slovníku se tento výraz, pojí „*podle ostrova v Benátkách*,

je to tzv. židovská městská čtvrť (hlavně ve středověku a v 2. sv. válce na území okupované fašistickým Německem)“. [11]

Ghettem se také označuje část města, které obývá alespoň 30 % lidí stejného náboženského, národnostního či rasového původu, a to zde žijící buď dobrovolně, nebo nedobrovolně.

První zmínka o ghettu je z roku 1516, po vydání „Cum nimis absurdum“¹ papeže Pavla IV. v Benátkách, kde se zřídila nová, zcela segregovaná židovská čtvrť. Postupně se tento výraz i způsob života rozšiřoval do celé Evropy. S postupem času a také s postupem rozvoje průmyslové revoluce a následně asanace měst takováto ghetta vymizela. Znovu byla vytvořena ve 20. Století. Tato ghetta zřídili němečtí nacisté, před tím než mohli docílit „konečného řešení židovské otázky“ čili fyzické likvidace Židů. Bylo zvoleno přechodné řešení a to koncentrace a ghettoizace židovského obyvatelstva. Židé měli být soustředěni ve městech, která měla dobré železniční spojení, aby mohli být později deportováni dále. Nacisté tak vědomě obnovili středověký koncept ghetta – uzavřené městské části. Ve všech ghettech vznikaly „Judenraty“ (židovské rady), v jejichž čele stál židovský starší. Ve skutečnosti byla tato samospráva pouze zdánlivá, sloužila jako nástroj nacistů. Tito představitelé „Judenraty“ se starali o zásobování, zajištění lékařské péče a výchovu dětí, na druhou stranu byli nuceni vykonávat rozkazy nacistů, včetně sestavování transportů do vyhlazovacích táborů.

Po válce se začala ghetta znovu objevovat v rozvinutých zemích, v jejich předměstských čtvrtích, kde se přistěhovali obyvatelé rozvojových zemí, hlavně z Afriky a Asie. Takových to oblastí přibývá a jsou centry mnoha nepokojů. Existence takových ghett je dnes považováno za selhání dlouho podporované politiky multikulturalismu a začlenění přistěhovalců do majoritní společnosti. Jedná se především o čtvrti s převážně romským obyvatelstvem. [12]

1.3.4 Židé v českých zemích

Od nejstarších historických dob byla židovská komunita významnou součástí českého státu. První zmínka je z 10. Století. Zprávu o nich zachycuje mimo jiné i Kosmova Kronika česká. Postavení Židů jako tomu bylo i ve světě se na našem území zhoršila spolu

¹ **Cum nimis absurdum** je papežská bula, kterou vydal papež Pavel IV. 14. července 1555, a která zavádí protižidovské restrikce, jež se později rozšířily do celé Evropy.

s křižáckými válkami a církevními protižidovskými opatřeními. Panovníci sloužili tak trochu jako ochránci pro své obyvatele, to ale neplatilo pro židovské spoluobčany, pro ně měl panovník nejistou ochrannou moc a i tak byla za záštitou množství speciálních daní, ze kterých mu plynuly vysoké příjmy. Podle výnosu Přemysla Otakara II. Z roku 1262 byli Židé označeni za „otroky královské komory“. Nejistá ochrana se projevovala v mnoha českých a moravských městech, kde byli Židé na nátlak měšťanů vypovídáni. Nejkrvavější událostí byly Velikonoce roku 1389 v Praze, kde lůza povraždila přes tři tisíce osob, prakticky celé tehdejší ghetto.

Největšího rozkvětu dosáhla židovská komunita v českých zemích za vlády císaře Rudolfa II. (1576-1611). Centrem aškenázského židovstva se stala Praha, na zdejší ješivě (židovská škola) působili nejvýznačnější učenci a rabíni své doby a vzrůstající bohatství umožnilo stavební rozvoj ghetta.

Postavení Židů velmi ztížilo vydání tzv. familiantského zákona císařem Karlem VI. a Marie Terezie dokonce nechala všechny Židy vypovědět z království ediktem, který odvolala až pod velkým nátlakem. Úplně jiný postoj zaujal její syn Josef II. (1780-1790). Pod vlivem osvíceneckých idejí vytvořil a následně i zrealizoval řadu reforem. Například povolil Židům nájem půdy, uvolnil profesní omezení a také jim zpřístupnil školství včetně univerzit. Reformy Josefa II. byly v oněch časech neobvykle pokročilé, na plnou emancipaci si, ale Židé museli ještě dlouhou dobu počkat. Podle ústavy z roku 1867 se mohli Židé stát plnoprávními občany.

Spolu se zavedením josefínských reforem, které mimo jiné předepisovaly povinnou docházku v sekulárních německých školách, kam byli Židé přiřazeni k Němcům. Spolu s rostoucím významem českého národně obrozeneckého hnutí stoupal počet Židů, kteří se hrdě hlásili k češství, mnozí obrozenečtí myslitelé (včetně Karla Havlíčka Borovského nebo Jana Nerudy) spatřovali v Židech Němce a vyslovovali se proti jejich asimilaci. V časech vzniku Československa v čele s Tomášem Garriguem Masarykem jako prezidentem se obětavě zastal Židů, kdy byli nesmyslně obviněni z rituální vraždy. V této době se s československou národností ztotožňovala již velká řada Židů, současně však vzrůstal význam židovského národního hnutí – sionismu. Soužití Čechů, Židů a Němců dospělo až do kulturního vrcholu v pražské německo-židovské literatuře, vzalo definitivně za své v druhé světové válce. Kde zahynulo téměř 80 000 českých a slovenských Židů, tedy plné dvě třetiny předválečného stavu. [3]

1.4 Židé a ekonomika

Židé z nouze a nezbytnosti přišli se znalostní ekonomikou dříve, než se vůbec tento pojem dostal do všeobecného povědomí. Jak již bylo zmíněno, Židům během jejich celé historie bylo zakazováno pracovat ve státních službách, sloužit v armádě a vykonávat celou řadu profesí. „*Pozemkového majetku nesměli Židé nabývat, nesměli provozovat řemeslo ani orbu, a také obchod s mnohým zbožím jim byl zakázán, na příklad s ovocem, zbraněmi a hedvábím,*“ uvedl Egon Caesar Conte Corti v knize Rothschildové z roku 1931.

S postupem času se začali Židé specializovat na neregulovaná zaměstnání. Mezi ně patřil právě obchod spolu s financemi, které jsou v dnešní době uznávaným povoláním. Tehdy byl ovšem tento druh práce podřadný a hodný opovržení. Neutuchající hrozba vyhnání donutila Židy k pěstování znalostí, které se daly lehce přenést a uplatnit kdekoliv to šlo. Mimo obchod a finance se jednalo také o medicínu, práva, novinařinu, inženýrství a nejrůznější vědecké disciplíny.

Během 19. stol. společnost začala Židy tolerovat, ale dlouho je nepřijala mezi sebe. Dokonce ti nejlepší a nejvíce nadaní museli utíkat. Mezi ně patří známý Albert Einstein, John von Neumann, nebo Ernst Chain, bez kterého by vývoj použitelného penicilinu trval déle.

Obecně platí, že vzdělanost je globálně platnou „měnou“, která už od nepaměti napomáhá přežít. Židé toto své vzdělání nejčastěji uplatňovali právě v oboru finančnictví. Nicméně k tomu aby „zbohatli“ nikdy nepodváděli při prodeji své zákazníkům, pokud bylo zboží vadné, upozornili na to. Můžeme říci, že měli vstřícný a poctivý přístup k jinověrcům.

Židé byli v minulosti známi i způsobem, jak správně zacházet s penězi. Jeden příběh říká, že Židé za války měli za úkol obstarávat peníze pro křesťanské panovníky. Dělo se tak na způsob dnešních emisních dluhopisů. Jednalo se o velmi lukrativní činnost, stejně jako je diskontování směnek, doprava peněz a zprostředkování platebního styku se zahraničím. Na konci 18. stol. tak mohlo panovníkovo jmění dosahovat milionu zlatých (v tomto příběhu se jednalo o M. A. Rothschilda). [7]

1.5 Lokální multiplikátor

Lokální multiplikátor je vynikajícím indikátorem udržitelnosti místa. Napomáhá k popisu lokalizace místních ekonomik, jako jsou obce či regiony. Značí nakolik se peníze

uvnitř takto definované ekonomiky „otáčejí“, kolik jich zůstává uvnitř a kolik putuje do ekonomik jiných oblastí.

Pokud se snažíme najít možnost rozvoje ekonomik, první věc, která většinou přistane na mysl je, aby do našeho místa přitékaly peníze. Ovšem přítok peněz je jen jednou z podmínek prosperity místní ekonomiky a rozhodně ne nezbytnou. Dokonce ani sebešetrnější finanční investování do regionu či místa totiž prosperitu a růst nezajistí za podmínek, pokud peníze odtékají příliš rychle pryč. Cílem je tedy snaha o udržení peněz, které již v oblasti jsou a nechat je co nejvíce pracovat, můžeme je nechat v rámci místní ekonomiky „obíhat“ jak jen je to možné.

Nástrojem, který zjišťuje, kam utracené peníze tečou, jakou efektivitu mají při obíhání uvnitř, a které firmy a organizace jsou přínosem pro komunitu, které jsou spíše hrozbou a v neposlední řadě, kam vložit peníze, aby zůstaly v místě a dál pracovaly v náš prospěch, řeší právě Lokální multiplikátor.

S myšlenkou lokálního multiplikátoru přišel John Maynard Keynes ve 20 letech minulého století. Původně byl multiplikátor využíván ke studiu národní ekonomiky jako např. vlivu vládních výdajů. Nadace pro novou ekonomiku (londýnská organizace) multiplikátor upravila, tak aby se dal používat pro sledování role malé organizace, podniku nebo obce v místní ekonomice. Je to velice složité a časově náročné zkoumat tok peněz déle než tři „otočení“ proto lokální multiplikátor sleduje pouze tři otočení a označuje se zkratkou LM3.

Když se pustíme do jeho výpočtu, musíme si nejprve určit hranice oblasti, které nám ukážou, jaké výdaje budeme považovat za lokální a jaké nikoliv v případě, že budeme chtít určit hodnotu LM3 pro místní podnik. V prvním kole zjistíme příjem podniku. V dalším kole určíme, kolik peněz bylo vydáno lokálně (kolik bylo zapláceno místním dodavatelům a zaměstnancům). Ve třetím kole sledujeme, kolik z lokálně vydaných peněz bylo zase utraceno lokálně (kolik peněz místní dodavatelé a zaměstnanci, kterým podnik zaplatil, utratili lokálně). Získané částky ze všech tří kol sečteme a vydělíme částkou příjmu z prvního kola (viz vzorec 1.1). Tak získáme hodnotu LM3.

$$LM3 = \frac{\sum \text{vygenerovaný částek vstupující do místní ekonomiky v Kč}}{\text{původní částka vstupující do místní ekonomiky v Kč}} \quad (1.1)$$

Hodnota LM3 nemůže být nižší než 1 a nemůže být vyšší než 3. Hodnota 1 říká, že všechny utracené peníze byly utraceny mimo lokalitu. Hodnota 3 naopak ukazuje, že všechny peníze byly utraceny lokálně. Těchto okrajových hodnot lokální multiplikátor 3 ve skutečnosti dosáhnout nemůže, ve většině případů se pohybuje v intervalu od 1 do 3. Pokud nám např. vyjde hodnota LM3 rovna 2,5, dokážeme říci, že každá koruna vydaná lokálně přináší místní ekonomice navíc další korunu a padesát haléřů.

Můžeme tedy říci, že lokální multiplikátor je ukazatelem. To znamená, že nenabízí určitou hodnotu, ale spíše informuje o koloběhu peněz. Prostřednictvím tohoto jednoduchého ukazatele můžeme získat náhled do mnohem složitější věci a to do fungování místní ekonomiky. Lokální multiplikátor nám napomáhá pochopit, jak nákupní chování ovlivňuje zdraví místní ekonomiky a také nám osvětluje, jak upravit své aktivity, tak aby více prospívaly místu a regionu, kde žijeme. [8]

2 Analýza židovské kultury v městě Holešov

Město Holešov leží na rozhraní Hané a Valašska. Je pověřenou obcí III. stupně, správním, průmyslovým a společenským centrem Mikroregionu Holešovsko. První zmínka o Holešovu pochází z roku 1141. Titul městečko dostal v druhé polovině 13. století a městem se stal ve 14. století. Protéká jím říčka Rusava. Celková výměra k 31. 12. 2012 je 3409 ha a je tvořeno šesti katastrálními územími: Holešov, Dobrotice, Tučapy, Žopy, Kolíčin a Všetuly. Počet obyvatel je 11 726 k 1. 1. 2014. Holešov je centrum mikroregionu s 19 obcemi. Původní obvod města byl malý, ale v 16. století se rozrostlo o předměstí a v téže době vzniklo i unikátní židovské ghetto. [9]

2.1 Mikroregion Holešovsko

Město Holešov je centrem Mikroregionu Holešovsko, který je součástí Zlínského kraje (okresu Kroměříž) a leží v jeho severozápadní části (Obrázek 2.1). Holešovsko se nachází v místech, kde se prolínají dvě etnografické krajinné oblasti – rovinná a úrodná Haná a kopcovité rázovité Valašsko. [9]

Obrázek 2.1: Umístění Holešova na mapě ČR



Zdroj: www.mapy.cz

Dne 20. 12. 2001 byla uzavřena smlouva o založení dobrovolného svazku obcí Mikroregion Holešovsko. Do svazku vstoupilo 19 obcí včetně města Holešov (Obrázek 2.2). Do mikroregionu Holešovsko patří obce: Bořenovice, Holešov, Horní Lapač, Kostelec u Holešova, Kurovice, Lehotice, Ludslavice, Martinice, Míškovice, Němčice, Pacetluky, Pravčice, Prusinovice, Přílepy, Roštění, Rymice, Třebětice, Zahnašovice a Žeranovice. Mikroregion Holešovsko spadá do NUTS II – Střední Morava.

Obrázek 2.2: Mikroregionu Holešovsko a sdružené obce



Zdroj: www.rd-domy.cz

Už samotná struktura města Holešov a jeho okolí je dána historickým vývojem. Od konce 18. století působila na tomto území řada spolků a sdružení hospodářského charakteru. V dřívějších dobách byl Holešov vyspělý díky zemědělské výrobě a patřil tak mezi nejvyspělejší území na Moravě. Od druhé poloviny devatenáctého století se na Holešovsku začaly budovat průmyslové podniky, převážně potravinářské, ale také dřevařské. Mezi další významné odvětví patřilo oděvnictví, kloboučnictví, stavebnictví, kovodělné a textilní odvětví. [13]

Podle údajů ze statistického úřadu z roku 2013 je celkový počet obyvatel v mikroregionu Holešovsko 21 449 z toho ekonomicky aktivních 10 180 obyvatel. Nezaměstnaných bylo 1 022 osob a ekonomicky neaktivních 10 247 osob.

Největší počet pracovníků je zaměstnáno v průmyslu, a to konkrétně 3 161 osob. Druhou největší skupinou je 941 osob zaměstnaných ve velkoobchodě a maloobchodě. Ve stavebnictví pracuje 732 lidí, ve vzdělávacích zařízeních 598 osob. Mezi další skupiny patří doprava spolu se skladováním, která zaměstnává 438 zaměstnanců. V zemědělství pracuje 371 lidí a poslední skupinou je ubytování, stravování a pohostinství zde pracuje 202 zaměstnanců. [14]

Z hlediska výrobních potenciálů je Mikroregion Holešovsko zemědělskou oblastí s průmyslovým centrem v městě Holešov. Velice příznivé přírodní podmínky má

v Mikroregionu Holešov zemědělská výroba, zvláště řepařsko-ječná a řepařsko-pšeničná výrobní oblast. Pokles průmyslu a zemědělství v posledních letech dává příležitost pro rozvoj jiných oblastí, převážně služeb, dále pak obchod nebo cestovní ruch. Největší překážkou pro rozsáhlejší rozvoj v oblasti turistiky je nedostatečně rozvinutá infrastruktura sídel, nedostatečná kapacita ubytovacích zařízení včetně nabízených služeb. Nedostačující propagace je také jedním z negativů poměrně nízké návštěvnosti regionu. Avšak oblast disponuje bohatými přírodními a kulturními památkami, což tvoří dobré předpoklady pro další rozvoj.

Mikroregion Holešovsko vychází z koncepčních dokumentů Zlínského kraje. Mezi nejdůležitější dokument patří Plán rozvoje územního obvodu Zlínského kraje. Dalšími dokumenty, z nichž vychází Strategický plán Holešovska, jsou místní Programy obnovy venkova jednotlivých obcí a územně plánovací dokumentace obcí. Dle národního hlediska, důležitým dokumentem, jímž se řídí Holešovsko, je Národní rozvojový plán ČR.

Obchodní síť a služby v mikroregionu Holešovsko

Dalším ukazatelem ekonomické aktivity mikroregionu Holešovsko je obchodní síť. V mikroregionu se nachází 107 prodejen. Největší koncentrace obchodů je ve městě Holešov a to 72. Jsou zde soustředěny jak služby prodejní (zejména potraviny, průmyslové zboží, obuv, textil atd.), tak ostatní (pojišťovnictví, bankovníctví, zdravotnictví, lékárny, pečovatelská služba, veterinární lékaři, technické služby aj.). Prodejní služby jsou z obcí postupně vytěšňovány. Je to dáno blízkostí města Holešova, i ostatních center - Kroměříž, Zlín a Přerov a zejména rychlým růstem supermarketů a hypermarketů, které redukuje počet lokálních podniků. Ve všech obcích mikroregionu je zachován prodej potravin případně smíšeného zboží kromě obce Bořenovice. Pouze ve 2 obcích je prodej jiného zboží a to v Prusinovicích (prodejna obuvi a textilu) a Martinicích (prodejna obuvi). Ve většině obcí je holičství a kadeřnictví. Z dalších služeb jsou v obcích zastoupeny zejména autoopravny (Pravčice, Roštění, Míškovice, Martinice), stolařství (Pravčice, Míškovice, Martinice), v Roštění je pekárna a v Kostelci u Holešova výroba nábytku a zámečnictví. [14]

2.2 Charakteristika města Holešov

Srdcem mikroregionu Holešovsko je, jak již bylo zmíněno v předchozí kapitole, je město Holešov. Historie města začíná již ve 12. století, kdy byl Holešov bývalá osada letního statku olomouckých biskupů. V roce 1272 můžeme o Holešovu mluvit jako o městu. [9]

Obrázek 2.3: Znak města Holešov



Zdroj: město Holešov

V roce 1850 je v Holešově zřízeno okresní hejtmánství a okresní soud. Okresní město se stalo i ekonomickým střediskem. Zprvu bylo město sídlem velkostatku a většího počtu obchodnických a řemeslnických živností. Mezi průmyslovými podniky byl nejvýznamnější průmysl dřevařský a nábytkářský, pletářský a potravinářský. Konkrétně se jednalo o závod bratří Thonetů, vyrábějící ohýbaný nábytek (dnešní Ton a.s.) a Kneislova továrna na cukrovinky ve Všetulích (dnešní Sfinx, odkoupen Nestlé a. s), pivovar a sladovna. Později k nim přibýly i podniky kovodělné, chemické a kožedělné či několik tiskáren, z nichž nejznámější je Klabusayova litografie, jedna z nejstarších v českých zemích.

V poválečném období Holešov opět ožil stavebním ruchem. Byly postaveny nové budovy, vybudována nová kanalizace a vodovod. Bohaté národopisné sbírky, shromážděné ředitelem městské spořitelny, se staly základem pro otevření expozice městského muzea.

V období okupace byl přechodně v letech 1942 – 1945 zrušen holešovský okres, aby byl v roce 1945 znovu obnoven v původních hranicích. S malými změnami tak zůstal až do roku 1960, kdy byl při nové územní reorganizaci přičleněn do okresu kroměřížského.

Z rodáků zasluhují zmínit obzvláště Jan z Holešova (bohoslovec v době husitské), František Xaver Richter (hudební skladatel, komorní kapelník u Kurfirsta falckého v Manheimu), Jan Nepomuk Hanke z Hakenštejna (buditel a historik moravský). Z novějších pak historička Vlasta Fialová, hudební vědec Mirko Očadlík a profesor Masarykovy univerzity v Brně Vladimír Groh. Další významnou osobností města Holešova, ačkoliv se v Holešově nenarodil, ale většinu života zde žil a je zde i pochován je Josef Drásal, který byl podle dochovaných údajů nejvyšší člověk, který kdy žil v českých zemích. Ještě za jeho života projevilo Britské muzeum, zájem o jeho kostru, Drásal však odmítl, chtěl být pochován v Holešově.

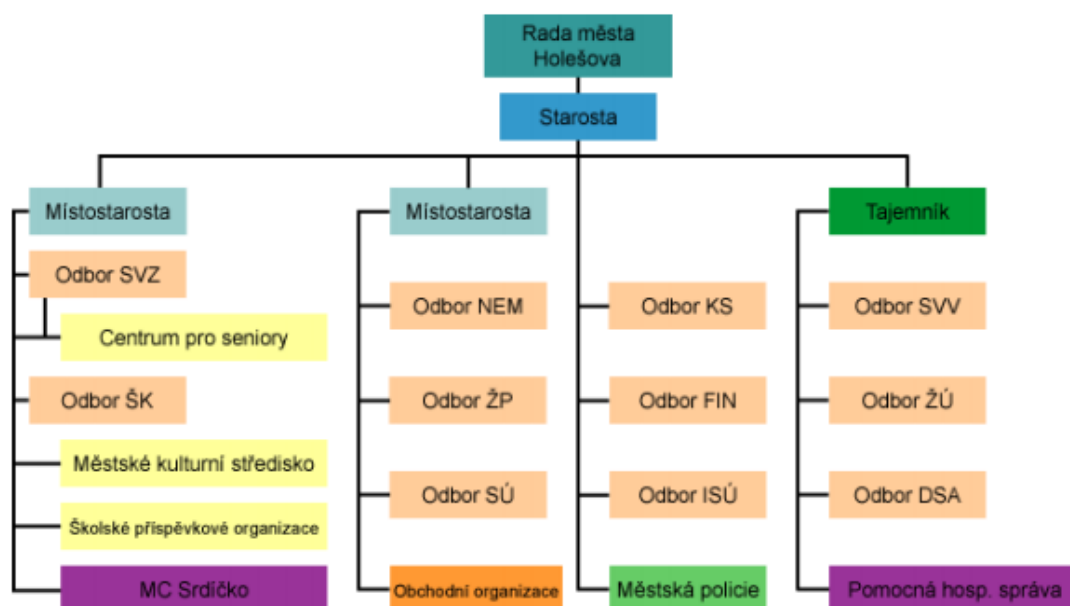
Mezi nejvýznamnější památky Holešova patří renesančně barokní zámek s parkem a předzámčím, trinitářský klášter, farní kostel s Černou kaplí, filiální kostel sv. Anny, kaple

sv. Kříže, kaple sv. Martina, stará židovská synagoga, morový sloup a židovský hřbitov. [9; 10]

Struktura městského úřadu města Holešov

Struktura městského úřadu města Holešov je názorně ukázána v obrázku č. 2.4. Současným starostou je Mgr. Rudolf Seifert, který byl na ustavujícím zasedání Zastupitelstva města Holešov jmenován v listopadu 2014. Jeho politická příslušnost je TOP 09.

Obrázek 2.4: Struktura městského úřadu města Holešov



Zdroj: město Holešov

Město Holešov je obec s rozšířenou působností a s pověřeným obecním úřadem. Tudiž městský úřad má povinnost vykonávat přenesenou působnost obce s pověřeným obecním úřadem a s přenesenou působností rozšířenou pro všech ostatních 19 obcí, které patří do mikroregionu Holešovsko. Ve městě sídlí Obvodní oddělení PČR, Katastrální úřad, Finanční úřad a Stavební úřad. Obec patří pod Úřad práce v Kroměříži. V městě působí také Městská policie a to od roku 1993.

2.2.1 Přehled příjmů a výdajů města Holešov

Hlavní příjmy, města Holešov jsou tvořeny z daní, poplatků, pronájmů pozemků, bytů a lesů, dále z pakovacích automatů, prodej majetku, různé přijaté dotace, správní poplatky ale třeba i pokuty. Mezi nejvyšší příjmy města patří dotace a daně. Jednotlivé

příjmy v období od roku 2008 do 2015 zobrazeny v tabulce č. 2.1. Údaje za rok 2015 jsou pouze předpokládané.

Tabulka 2.1: Přehled příjmů města Holešov v letech 2008 až 2015 v tis. Kč

Příjmy	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015*
Celkové příjmy	343 313	352 397	323 604	334 411	234 649	210 405	241 781	187 159

Zdroj: město Holešov, vlastní zpracování

Výdaje města Holešov jsou zobrazeny v tabulce č. 2.2. Důležitou složkou pro diplomovou práci je řádek s výdaji města na festival Týdne židovské kultury (TŽK). Z tabulky jasně vyplívá, že TŽK je akcí velmi málo finančně podporovanou ze strany města. V letech 2008 a 2009 město vynakládalo na festival TŽK 50 000 Kč, v letech 2010 až 2011 částka byla snížena na 30 000 Kč. V roce 2012 město nepřispělo vůbec. V roce 2013 město vložilo do festivalu 30 000 Kč a v roce 2014 festival obdržel od města 20 000 Kč. V roce 2015 město nepočítá s tímto výdajem. Nicméně rok 2015 ještě uzavřen nebyl, proto výdaje v tomto roce nejsou stoprocentní.

V přehledu výdajů města na ostatní kulturní akce můžeme vidět trend neustálého snižování výdajů. Mezi rokem 2009 a 2010 je propad o 623 000 Kč. Naopak výdaje na cestovní ruch a propagaci mají spíše kolísavý průběh, nicméně od roku 2012 mají rostoucí trend.

Celkové výdaje města Holešov mají kolísavý průběh, nicméně je jasný trend města jak výdaje na kulturu tak celkové výdaje města každoročně snižovat.

Tabulka 2.2: Přehled výdajů města Holešov v letech 2008 až 2015 v tis. Kč

Výdaje	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015*
Festival TŽK	50	50	30	30	-	30	20	-
Ostatní kulturní akce	873	823	200	130	100	100	163	150
Cestovní ruch a propagace	631	558	595	400	350	433	503	753
Odbor školství a kultury	4 850	4 904	4 058	3 590	4 035	6 620	7 284	7 102

Celkem výdaje města	362 886	378 994	341 629	320 151	294 093	210 405	241 781	187 159
------------------------------------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

Zdroj: město Holešov, vlastní zpracování

2.2.2 Socioekonomická analýza vybraných ukazatelů města Holešov

Pro vytvoření adekvátního obrazu o ekonomice města Holešov, je nutné znát určité ekonomické ukazatele jako je vývoj počtu obyvatelstva, nezaměstnanost, výše průměrné mzdy (z důvodů absence údajů na obec, jsou zde uvedeny údaje za Zlínský kraj), HDP a také návštěvnost hromadných ubytovacích zařízení.

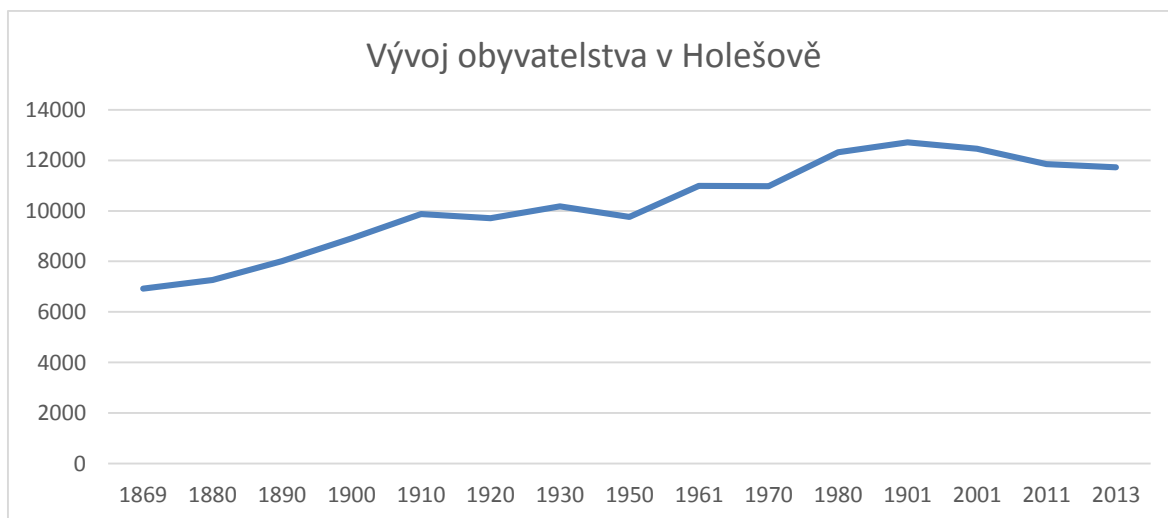
Vývoj počtu obyvatel

Z původních 6 924 obyvatel v roce 1869 bylo v roce 2013 zaznamenáno 11 726 obyvatel. Níže umístěný graf 2.1 reflektuje tento vývoj. Lze tedy pozorovat rostoucí trend počtu obyvatel ve městě.

Na tento růst v prvním mezidobí mělo vliv jmenování města Holešov městem okresním, a to se stalo přirozeným centrem místní ekonomiky. V meziválečném období byla zaznamenána snížení počtu obyvatel, převážně během 2. světové války. Tento pokles měl velký vliv na místní židovskou komunitu. Během války nepřežilo 91 % místních židů.

Další vývoj obyvatelstva je patrný v 70. letech 20. století, kdy za období normalizace byla podporována bytová výstavba.

Graf 2.1: Vývoj obyvatelstva v městě Holešov v období 1869 až 2013



Zdroj: vlastní zpracování

Tabulka 2.3: Vývoj základních složek obyvatelstva ve městě Holešov

Rok	Počet obyvatel k 31.12.	v tom podle pohlaví		v tom ve věku			Index stáří
		muži	ženy	0 až 14 let	15 až 64 let	65 a více let	
2004	12 394	5 986	6 408	1 750	8 826	1 818	.
2005	12 332	5 968	6 364	1 726	8 746	1 860	.
2006	12 271	5 923	6 348	1 697	8 686	1 888	.
2007	12 248	5 914	6 334	1 677	8 671	1 900	.
2008	12 243	5 935	6 308	1 708	8 581	1 954	.
2009	12 275	5 976	6 299	1 684	8 557	2 034	120,8
2010	12 149	5 916	6 233	1 642	8 416	2 091	127,3
2011	11 854	5 706	6 148	1 644	8 055	2 155	131,1
2012	11 772	5 659	6 113	1 634	7 921	2 217	135,7
2013	11 726	5 634	6 092	1 675	7 780	2 271	135,6

Zdroj: Český statistický úřad, vlastní zpracování

Nezaměstnanost

Tabulka číslo 2.4 a graf 2.2 zobrazují vývoj nezaměstnanosti v mikroregionu Holešovsko v průběhu let 2004 až 2013. Sledovaný ukazatel míry nezaměstnanosti dosahoval v roce 2004 hodnoty 9,77 %. Od sledovaného roku 2004 docházelo ke snižování míry nezaměstnanosti až do roku 2008. V roce 2008 zasáhla také mikroregion Holešovsko hospodářská krize a ta se také promítla do ukazatele míry nezaměstnanosti. Podniky byly nuceny provádět úsporná opatření, což mělo za následek velké propouštění zaměstnanců. V roce 2008 dosahovala míra nezaměstnanosti hodnoty 5,96 %. V roce 2009 se nezaměstnanost dostala na hodnotu 10,80 %. Od roku 2009 se míra nezaměstnanosti ustálila a dochází pouze k jejímu pozvolnému snižování.

Tabulka 2.4: Vývoj nezaměstnanosti v mikroregionu Holešovsko

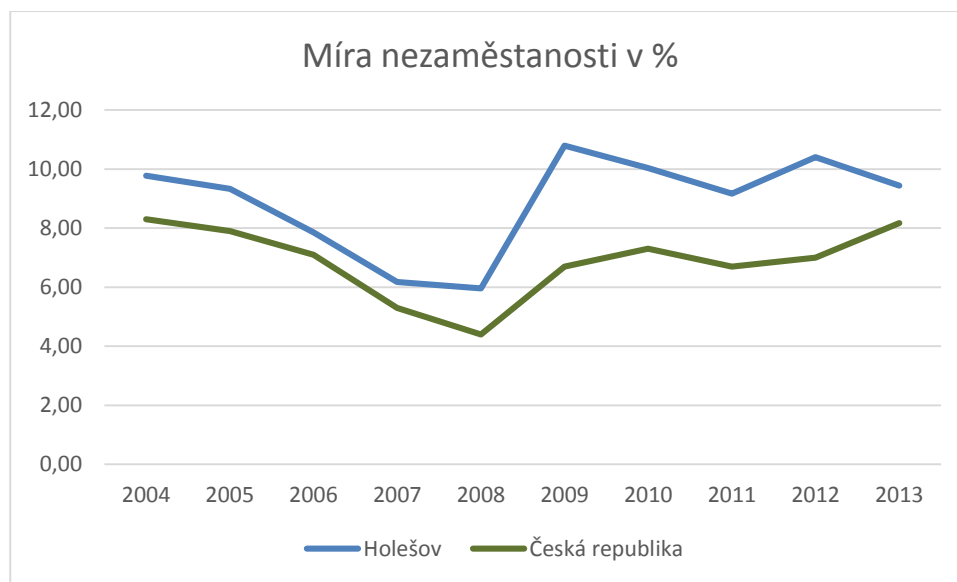
NEZAMĚŠTNANOST (k 31. 12. dle MPSV)	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013
Evidovaní uchazeči o zaměstnání	1 039	1 068	906	723	676	1 175	1 096	1 022	1 087*	996*
z toho dosažitelní (%)	.	92,9	92,2	90,9	93,8	97,7	97,4	95,4	*	*
z toho občané se zdravotním postižením (%)	14,1	13,9	12,8	14,4	13,9	9,7	12,5	14,0	*	*
z toho absolventi (%)	11,0	9,1	9,2	9,1	10,1	9,4	7,6	9,6	*	*
z toho osoby s délkou evid. nad 12 měsíců (%)	33,0	33,7	36,1	27,9	19,2	16,3	25,5	26,1	*	*
Volná pracovní místa	121	133	229	362	344	98	15	32	*	*

Počet uchazečů na 1 volné pracovní místo	8,6	8,0	4,0	2,0	2,0	12,0	73,1	31,9	*	*
Míra nezaměstnanosti (%)	9,77	9,33	7,85	6,18	5,96	10,80	10,03	9,17	10,4*	9,44*

* údaje nejsou k dispozici

Zdroj: Český statistický úřad

Graf 2.2: Vývoj nezaměstnanosti v Holešovsku v období 2004 - 2013

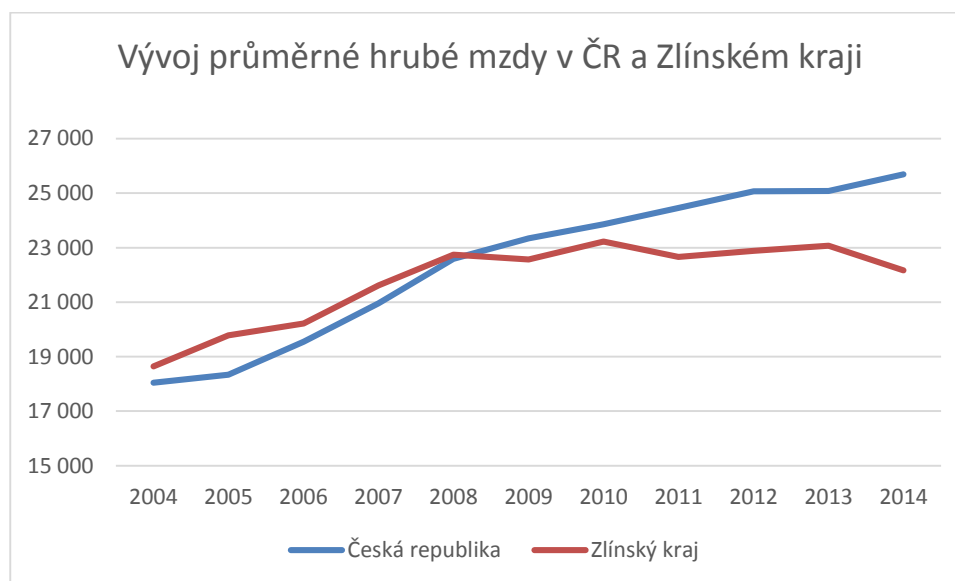


Zdroj: Český statistický úřad, vlastní zpracování

Průměrná mzda

Průměrná mzda ve Zlínském kraji, pod který Holešov spadá, činila v roce 2014 22 173 Kč. V tomto regionu platy loni rostly třetím nejpomalejším tempem v porovnání se zbytkem republiky. Trend mezi obdobím roku 2004 až 2014 je znázorněn v grafu č. 2.3. V roce 2004 byla průměrná hrubá měsíční mzda ve Zlínském kraji vyšší než průměrná hrubá měsíční mzda v České republice. Ve Zlínském kraji se konkrétně jedná o částku 18 642 Kč a průměr České republiky činila 18 041 Kč. Situace se obrátila až v roce 2009, kdy průměrná hrubá měsíční mzda ve Zlínském kraji činila 22 572 Kč a v České republice 23 344 Kč. Trend vyšší průměrné hrubé měsíční mzdy v ČR od roku 2009 trvá.

Graf 2.3: Vývoj průměrné hrubé mzdy v ČR a Zlínském kraji v letech 2004 - 2014



Zdroj: Český statistický úřad, vlastní zpracování

Hrubý domácí produkt

Tabulka 2.5: Hrubý domácí produkt na obyvatele ve srovnání ČR a Zlínském kraji

	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013
Česká republika	299 567	318 345	341 604	371 204	384 992	373 810	375 921	383 208	385 152	388 771
Zlínský kraj	234 629	254 560	278 640	300 583	323 242	316 007	313 138	320 938	323 936	329 403

Zdroj: Český statistický úřad

Tabulka číslo 2.5 zobrazuje vývoj HDP na obyvatele v České republice a Zlínském kraji mezi léty 2004 – 2013. Ve vývoji HDP je patrný rostoucí trend, který byl přerušen pouze v roce 2009 a ve Zlínském kraji také v roce 2010. Od roku 2011 již opět dochází k nárůstu HDP na obyvatele.

Hospodářská činnost

Tabulka číslo 2.6 ukazuje počet podnikatelských subjektů ve městě Holešov v roce 2013. Podnikatelské subjekty jsou rozděleny dle převažující činnosti a dle právní formy. V roce 2013 působilo na území města Holešov 2 563 podnikatelských subjektů. Nejvíce se ve městě Holešov nacházelo dle právní formy podnikání živnostníků a to celkem 1 707 a druhý největší počet tvořily obchodní společnosti, celkem 279. Dle převažující činnosti bylo v roce 2013 v Holešově nejvíce podniků zabývajících se velkoobchodem, maloobchodem, opravami a údržbou motorových vozidel.

Tabulka 2.6: Hospodářská činnost v městě Holešov v roce 2013 v jednotlivých odvětvích

Hospodářská činnost	Počet podnikatelských subjektů celkem		2 563
	podle převažující činnosti	Zemědělství, lesnictví, rybářství	80
		Průmysl celkem	379
		Stavebnictví	281
		Velkoobchod a maloobchod; opravy a údržba motorových vozidel	498
		Doprava a skladování	67
		Ubytování, stravování a pohostinství	128
		Informační a komunikační činnosti	23
		Peněžnictví a pojišťovnictví	137
		Činnosti v oblasti nemovitostí	124
		Profesní, vědecké a technické činnosti	237
		Administrativní a podpůrné činnosti	29
		Veřejná správa a obrana; povinné sociální zabezpečení	7
		Vzdělávání	51
		Zdravotní a sociální péče	62
		Kulturní, zábavní a rekreační činnosti	76
		Ostatní činnosti	221
		Nezjištěno	163
	podle právní formy	Státní organizace	14
		Akciové společnosti	17
		Obchodní společnosti	279
		Družstevní organizace	8
		Živnostníci	1 707
		Svobodná povolání	237
		Zemědělství podnikatelé	31
		Ostatní právní formy	270

Zdroj: Český statistický úřad

Ubytovací zařízení

Tabulka 2.7 zobrazuje ubytovací zařízení ve městě Holešov. Nachází se zde celkem 5 subjektů, které mají charakter hromadného ubytovacího zařízení.

Tabulka 2.7: Seznam ubytovacích zařízení ve městě Holešov

Název	Kategorie	Sezónní provoz	Počet pokojů
EUROPENZION	Penzion	celoroční provoz	11 až 50
PENZION ALEN	Penzion	celoroční provoz	10 a méně

PENZION CUKROVAR	Penzion	celoroční provoz	10 a méně
PENZION HANA	Penzion	celoroční provoz	10 a méně
Hotel Tacl ***	Hotel	celoroční provoz	10

Zdroj: Český statistický úřad

Tabulka číslo 2.8 zobrazuje vývoj návštěvnosti hromadných ubytovacích zařízení v letech 2012 a 2013. V roce 2012 bylo v ubytovacích zařízeních ve městě Holešov zaznamenáno celkem 3 037 přenocování a z toho bylo 2 091 rezidentů. V roce 2013 již byl počet přenocování vyšší, konkrétně se jednalo o 3 757 přenocování a z toho bylo 3 253 rezidentů.

Tabulka 2.8: Návštěvnost hromadných ubytovacích zařízení ve městě Holešov

Rok	Počet příjezdů hostů	z toho rezidenti	Počet přenocování	z toho rezidenti	Průměrný počet přenocování
2012	922	728	3 037	2 091	3,3
2013	971	857	3 757	3 253	3,9

Zdroj: Český statistický úřad

2.2.3 Podnikatelské aktivity

Podle statistického registru působilo k 31. 12. 2012 na Holešovsku 4 504 podnikatelských subjektů, z toho 3 672 OSVČ a 832 právnických osob. Tento počet se každým rokem zvyšuje a to přibližně o dvě až tři procenta. [14]

Mezi významné podniky, které na Holešovsku podnikají, patří Nestlé Česko, s.r.o. (závod Sfinx), který zaměstnává cca 500 zaměstnanců. Další společností je Josef Pospíšil výroba lahůdek a uzenin, s.r.o., která zaměstnává zhruba 200 zaměstnanců. ELKO EP s.r.o. zaměstnává asi 150 zaměstnanců. Společnost MOPAS a.s. Holešov svojí strojírenskou výrobou zaměstnávají 130 osob. Dalším významným zaměstnavatelem jsou jatka JACOM, spol. s.r.o., která zaměstnávají 100 osob. Opravna zemědělských strojů MGM a.s. zaměstnává 90 lidí. Významnou společností ve stavebnictví je Rapos, spol. s.r.o., který zaměstnává 135 osob. Dřevozpracující průmysl je zastoupen firmou Trachea a.s. se 124 zaměstnanci a firma Lena nábytek s.r.o. s 49 zaměstnanci. Poměrně dobře se rozvinuli i další podniky, které jsou znázorněny v tabulce č. 2.9.

V roce 2011 se v Holešově otevřelo nové odpadové centrum v areálu Technických služeb Holešov, s.r.o., obchodní společnost POKART spol. s.r.o. a společnost EUROSTŘECHY s.r.o. s kapacitou zaměstnání 112 osob. Tyto společnosti podnikají na průmyslové zóně, která byla otevřena v roce 2010 a rozkládá se na 360 hektarech. Bohužel vzhledem k umístění a rozloze je zóna nedostatečně obsazená.

Tabulka 2.9: Společnosti podnikající na Holešovsku

Název společnosti	činnost společnosti
AC KLIMAT s. r. o.	Distribuce klimatizačních jednotek Fujitsu
BM plus, spol. s r.o.	Vyrábí ubrousky, toaletní papír, papírové ručníky a hygienické kapesníčky. Zabývá se velkoobchodem s papírovou hygienou.
DEFEND Česká republika a.s.	Výroba zabezpečovacích zařízení vozidel
DENESA s.r.o.	Výroba montážních linek, jednoúčelových strojů a forem.
DLplast, s.r.o.	Výroba flexibilních hadic
DOBE - CAR s.r.o.	Prodej a servis vozů Škoda, Fiat a Martin Motors
Dopravní značení Mana s.r.o.,	Zajišťuje služby v oblasti dopravního značení
DuPont Moravia, spol. s.r.o.	Vyrábí bezpečnostní fólie do skel pro automobilový průmysl
ELKO EP, s.r.o.	Vývoj a výroba elektronických modulových přístrojů
EMKAD CZ, s.r.o.	Dodávky, montáž a servis elektro
EMKaD spol. s r.o.	Elektromontáže, revize
ESTELAR s.r.o.	Vývoj a výroba elektronických systémů
EUROSTŘECHY s.r.o.	Realizace a rekonstrukce všech druhů střech
"GUSTO", veř. obch. spol.	Cukrářská výroba
GERGEL, s.r.o.	Konstrukce a výroba jednoúčelových strojů a zařízení
HORNET Holešov s.r.o.	Výroba asfaltových terčů
J & H, spol. s r.o.	Prodej a výroba nábytku
JACOM, spol. s r.o.	Jatečné zpracování zvířat, bourání masa
JARO - kovovýroba s.r.o.	Výroba dílů pro automobilový, elektrotechnický, nábytkářský, textilní a zábavní průmysl
Jiří Polášek	Výroba prostěradel a povlečení
Josef Pospíšil - Výroba lahůdek a uzenin, s.r.o.	Výroba lahůdek a uzenin, prodej masa
LENA NÁBYTEK, s.r.o.	Výroba nábytku
MGM a.s.	Výroba postřikovačů pro zemědělství, opravy motorů a vysokozdvížných vozíků
mopas a.s.	Opravy a úpravy vozidel TATRA
Nestlé Česko s.r.o.	Výroba cukrovinek
PINGU SPORT s.r.o.	Výroba sportovních doplňků
POKART spol. s r.o.	Výroba obalů a kartonáže
Radioterapie Holešov s.r.o.	Onkologické služby
RAPOS, spol. s r.o.	Generální dodavatel staveb v oblasti občanské bytové a průmyslové výstavby
RAVAL INTERIER s.r.o.	Provádění staveb na klíč, rekonstrukce objektů, rekonstrukce bytových jader, montáž sádkokartonu a prodej stavebního materiálu
SATTURN HOLEŠOV spol. s r.o.	Projekce, výstavba, provozování telekomunikačních sítí
SM - KOSPOL s.r.o.	Výroba nábytkových a dekoračních látek, ubrusů, záclon aj.
TBi Industries, s.r.o.	Výroba a prodej svařovacích hořáků

Technické služby Holešov, s.r.o.	Nakládání s odpady, čištění komunikací, terénní úpravy, provozování pohřebišť a koupaliště aj.
Tepelné hospodářství Holešov, s.r.o.	Výroba a rozvod tepelné energie
TOPTRADE, spol. s r.o.	Prodej a půjčování obytných automobilů, výroba zednického nářadí
Trachea, s.r.o.	Výroba kuchyňských dvířek a komponentů pro nábytkářský průmysl
Vodní zdroje Holešov a.s.	Zajištění a ochrana vodních zdrojů, vrtací práce aj.
Zlínské cihelny s.r.o.	Výroba pálených cihel, zpracování stavebních odpadů

Zdroj: město Holešov vlastní zpracování

2.2.4 Partnerská města

Nedílnou součástí dobrého fungování města je také spolupráce s jinými městy. Partnerská města představují města, která si navzájem vytváří podmínky pro poznávání a to na společenské, kulturní, sportovní, hospodářské ale také i na náboženské úrovni.

Jedná se především o poznávání místních tradic, historie, politiky i každodenního života místních lidí. Důležitým faktorem je zde také předávání zkušeností v těchto oblastech, výměna názorů a prohlubování poznatků. Nedílnou součástí je rozvoj spolupráce v oblasti školství, sportu mezi různorodými organizacemi a mezi všemi věkovými skupinami.

Tabulka 2.10: Partnerská města Holešov

Oficiální partnerská města	Neoficiální partnerská města
Turčianske Teplice	Topolčianky
Pszczyna	Gloggnitz
Desinič	Skawina
Povážská Bystrica	

Zdroj: město Holešov, vlastní zpracování

2.3 Vývoj židovské obce v Holešově

Mezi jednu z největších a zároveň nejvýznamnějších židovských obcí v českých a moravských zemích byla v Holešově (německy Holleschau). První zmínka o židech v Holešově je datována k roku 1391, která je představována zprávou v zemských deskách, podle níž měl žid Pešák získat dvůr v Kostelci u Holešova. V roce 1454 došlo k vypovězení židů z Moravských měst především z Olomouce a Uničova. Židé se následně uchýlili do vrchnostenských - poddanských měst tam našli útočiště ovšem za poměrně velký peněžní příspěvek.

Roku 1651 získala židovská obec v Holešově za roční plat 700 moravských zlatých, významná privilegia od nového majitele panství hraběte Jana Rottala. Židovská komunita

v Holešově byla velice významnou, dokládá to v r. 1653 pořádané první synodální rabínské shromáždění, kde došlo k úpravě a rozšíření starých statutů moravských židovských obcí.

Holešovská židovská obec byla v té době již velmi solventní, a tudíž si mohla dovolit v r. 1657 půjčit sousední židovské obci v Kroměříži peníze na stavbu tamního templu. Židé tehdy vlastnili téměř celou třetinu holešovského pozemkového fondu. Židé se díky svému bohatství stěhovali do domů na náměstí, což se původním obyvatelům příliš nelíbilo a nakonec židy vyhnali do ghetta.

To ovšem nebyl konec všem útrapám. Při hrozbě vypovězení Židů ze země za císařovny Marie Terezie v r. 1742 byla holešovská synagoga úředně uzavřena, předáci obce uvězněni a obecní jmění spolu s bohoslužebnými předměty byly zabaveny. Další požár tentokrát v roce 1745 zničil třetinu domů ghetta a požár v roce 1842 11 domů. Při pogromu ze dne 5. 4. 1774 byly vyrabovány všechny domy v ghettu včetně staré synagogy. Není divu, že proto v Holešově bylo v 17. a 18. stol. rozšířeno šabatiánské hnutí. Od 17 do 19 století se v Holešově nacházelo vyšší náboženské učiliště. Významným rokem pro židy v Holešově byl rok 1848, kdy židé získali plná občanská práva a bylo jim rovněž umožněno stěhování mimo ghetta. Tato skutečnost ovšem vedla k velkému rozruchu a vyvrcholila značnými násilnostmi a výtržnostmi. V roce 1849 měla židovská obec vlastního starostu, policii, hasičský sbor a ponocné.

V Holešově se odehrály celkem čtyři pogromy. Poslední je datován k roku 1918 a jedná se zároveň o poslední pogrom, který se odehrál v našich zemích. Pro jeho ukončení bylo dokonce povoláno pořádkové služby z Kroměříže.

Po každém z pogromů došlo k výraznému snížení počtu obyvatel, také v důsledku jejich emigrace. Ke zrušení židovské obce došlo v roce 1919. Mezi největší pohromu v novodobých dějinách pro židovský národ patří druhá světová válka a s ní spojená nucená deportace židů do koncentračních táborů. Po skončení války se do Holešova vrátilo pouze 15 osob židovské národnosti. Tato skutečnost znamenala pro Holešov konec jedné velké etapy města. Počet židů v Holešově již nikdy nedosáhl a pravděpodobně nedosáhne počtu dob minulých. V devadesátých letech žily v Holešově jen dvě židovské rodiny. Protože židovská tradice v Holešově zůstává, je každoročně pořádán festival Týden židovské kultury.

Vývoj počtu obyvatel židovského původu v Holešově rostl poměrně rychlým tempem (viz tab. 2.11). V roce 1585 bylo v Holešově celkem 11 židovských rodin, roku

1613 již 40, ovšem v roce 1794 se již v Holešově nacházelo 194 židovských rodin. Největšího počtu židovských obyvatel dosáhl Holešov v roce 1848 celkem 1694 obyvatel.

Tabulka 2.11: Počet židů žijících v Holešově

Rok	Počet židů
1585	121
1613	340
1794	1 032
1830	1 320
1848	1 694
1869	951
1880	817
1890	784
1900	695
1910	610
1915	853
1939	273
1945	15
1980	0
2014	9

Zdroj: město Holešov, vlastní zpracování

První židé v Holešově se usadili na severním obvodu jádra, které bylo vymezené opevněním. Lokalita to byla značně výhodná, neboť odtud bylo blízko k sídlu vrchnosti a zámku, kde židé nalézali útočiště v případě nebezpečí. Hlavní těžiště židovské čtvrti se nacházelo u Staré synagogy. Jelikož se židovská čtvrť značně rozrůstala, původnímu obyvatelstvu se to nelíbilo, a jak je již zmíněno výše židé byli nuceni se odsunout do ghett. O složité situaci s židy v Holešově svědčí existence čtyř separačních plánů a rozsáhlá spisová akta. Židé byli nakonec přesídleni do domků, které byly vystaveny v jednotném židovském stylu. Domy byly velmi těsně k sobě řazené a hřebeny střech vedly přímo do ulice. Můžeme říci, že se jedná u jakýsi prvotní styl pozdějších dělnických domků, které jsou známy hlavně na Ostravsku. Celkový rozsah židovského ghettu v Holešově činil 4,5 hektaru. Svou rozlohou byl jedním z největších na Moravě.

Dle historických záznamů udává Jaroslav Klenovský vývoj počtu obydlených domů v židovské části obce následovně. V roce 1651 bylo zaznamenáno 46 domů, obecní dům, špitál, masný krám a lázeň. V roce 1675 počet vzrostl o jeden dům, v roce 1754 bylo zaznamenáno 50 židovských domů. 59 židovských domů bylo osídleno v roce 1763. Velký

nárůst počtu obydlených domovů značí rok 1869, kdy v Holešově bylo uvedeno 157 domů. Pro srovnání v křesťanské obci bylo obydleno 260 domů. Od roku 1900 se počet židovských domů začal snižovat na 150 domů, o deset let později nastal úbytek 5 domů a v roce 1930 bylo obydleno 12 domů. V holešovské židovské čtvrti dnes stojí 56 domů, ovšem bez židovských obyvatel. Dokonce žádný z domů nepatří do památkové ochrany. [21]

Zdejší lidé vedli čilé obchodní styky v rámci Moravy i blízkých zemí, na svých cestách tehdy dorazili též do Krakova, Vratislavi a Lipska. Mimo převažujícího obchodu se Židé zabývali i některými jim povolenými řemesly (známí jsou zde krejčí, jircháři, koželužové, řezníci, punčocháři a páleníci). Právní postavení Židů vůči řemeslnickým cechům upravila Ludmila z Miličina listinou vydanou v r. 1584.

Židé měli vlastnit téměř třetinu pozemkové držby v Holešově, postupně se zakupovali do domů na náměstí, což nakonec vedlo až k jejich násilnému přestěhování zpět do ghetta při separační akci v letech 1727 – 1728.

Židé se ve druhé polovině devatenáctého století a v první polovině dvacátého století plně zapojili do hospodářského, společenského a politického života. Frekventované ulice byly plné židovských podniků. Důkazem tohoto činu jsou četné holešovské podniky:

- Továrna na výrobu nábytku z ohýbaného dřeva Jakuba a Josefa Kohnových, založená r. 1890 (poté firma Mundus a Thonet, stále fungující v Holešově, jako Ton, a.s. do roku 2007),
- Auerbachova továrna na čepice a kožešiny z roku 1930-39,
- Beerova továrna na oděvy, 1863 – 1935,
- Kurzova velkovýroba sodovky,
- Pletárny Adler 1850 – 1930,
- Batscha (palírna) 1865 – 1939,
- Pollak 1910,
- Továrna na umělá hnojiva Lazara Grätzera,
- Koželužna bratří Zwillingů,
- Obchod s látkami pana Oskara Kleina
- Obchod s textilem pana Müllera,
- koloniál pana Deutsche,
- hostinec pana Grüna,

- Redlichova výroba lihovin,
- Továrna na výrobu konfekce a čepic pana Stambergera,
- Bahnerova výroba textilu a čepic.

Na počátku dvacátého století působily v Holešově židovské spolky Zephyra (akademický), Sulamit (dívčí) a pohřební bratrstvo Chevra kadiša.

Během druhé světové války se nacistům povedlo vyvlastnit mnoho židovského majetku a cenností. Konkrétní způsoby a postupy, jimiž se mělo vyvlastňování židovských podniků realizovat, obsahovalo Nařízení říšského protektora o vyřazení Židů z hospodářského života, jenž bylo zveřejněno 12. února 1940. S postupem času byli židovští občané zbavováni všeho včetně vlastních životů. Transportem v lednu 1943 bylo přes sběrné středisko v Uherském Brodě deportováno 273 židovských obyvatel Holešova a blízkého okolí. Hrůzy válek přežilo jen 15 osob, které se vrátili do Holešova. Nakrátko byla obnovena malá židovská obec, ale s úmrtím posledních členů r. 1980 zanikla.

Dnes žijí v Holešově již jen dvě rodiny židovského původu. Na někdejší bohatou historii navazuje od konce druhého tisíciletí občanské sdružení Společnost Judaica Holešov, snažící se rozvíjet náboženské, kulturní a společenské aktivity židovských tradic. K jejich nejvíce zřetelným projevům patří bezesporu od r. 2001 vždy v létě pořádaný festival Týden židovské kultury. [21]

2.4 Týden židovské kultury

Festival Týden židovské kultury je úzce spjat se vznikem a hlavně působením občanského sdružení Společnost Judaica Holešov, jehož alternativní hebrejský název je „Olam“ a znamená věk nebo svět. Název „Olam“ je také virtuální název webových stránek. Na samotném počátku veškerého dění stála skupina nadšenců, kteří měli zájem o judaismus, židovskou historii a židovské památky. Na jaře roku 2000 tato skupina rozšířila svou činnost o aktivní snahu zkultivovat zdejší vzácný židovský hřbitov a získat informace o historii zdejšího holešovského ghetta a o jeho osobnostech.

V roce 2001, spolu s Židovskou obcí v Brně, zorganizovali na židovském hřbitově první brigádu dobrovolníků ze zahraničí, kterou vyslala organizace INEX-SDA. Tito brigádníci ovšem nejezdí do zahraničí pouze pracovat, ale hlavně poznávat kraj, lidi a kulturu. Z toho důvodu bylo rozhodnuto uspořádat pro ně první festival židovské kultury.

První ročník tehdy „Festivalu židovské kultury“ se uskutečnil v sobotu 11. srpna 2001. Jednodenní akce byla připomínkou vypálení nové holešovské synagogy v noci z 11. na 12. srpna 1941. Vyvrcholila koncertem při svíčkách Vladimíra Mertvy a Jany Levitové. Další dva ročníky byly tematicky zaměřeny na zdejší židovské osídlení, přednášky byly věnovány historii ghetta, jeho obyvatelům, památkám a osobnostem. V rámci třetího ročníku pořadatelé nabídli veřejnosti kopii amatérského filmu zachycujícího požár a následnou demolici nové holešovské synagogy. Od roku 2003 také festival nese nové jméno „Týden židovské kultury“. Dle vyjádření odborníků se jedná o světový unikát.

Rozšíření festivalu z jednodenního na celotýdenní vedlo k založení občanského sdružení. Mezi základními cíli je především:

- informační a poradenská činnost v oblasti judaismu a biblistiky,
- upozorňovat na existenci rasové nesnášenlivosti a připomínat hrůzy holocaustu,
- osvětová činnost formou pořádání přednášek a koncertů v rámci festivalu i mimo něj.

Existence Týdne židovské kultury vedlo také k blízké organizační spolupráci s vedením a pracovníky městského úřadu města Holešov a s Městským kulturním střediskem Holešov, p.o. (MKS). Během akce, konající se především na přelomu července a srpna v prostorách Šachovy synagogy, si mohou návštěvníci vyslechnout přednášky, koncerty židovské hudby, zhlédnout sérii filmových snímků a navštívit tematické výstavy.

Čtvrtý ročník byl zase zaměřen na židovskou mystiku – kabal. Podtitul tohoto ročníku zněl: Judaica mystica Holešov. Pátý ročník byl věnován osobnosti prvního československého prezidenta T. G. Masaryka a jeho vztahu k židovství. S místním regionem Masaryka spojuje zejména fakt, že byl poslancem Říšského sněmu za Valašský kraj a několikrát dokonce i pobýval v Holešově. Šestý ročník byl zase věnován židovsko-křesťanským vztahům. Sedmý ročník byl tematicky zaměřen na židy v zámorí, hlavně v USA. Největší zájem vyvolala beseda spisovatele a pedagoga Arnošta Lustiga a koncert francouzské klezmerové skupiny Glik.

Osmý ročník se zaměřil na téma rodina v židovství a poprvé zde dali o sobě vědět neonacisté, kteří šířili štvavé eskamotérské DVD po Holešově a nejbližším okolí. Devátý ročník byl zajímavý rekordní publicitou, také z kapacitních důvodů bylo nutné přesunout program ze synagogy do nově zrekonstruovaného zámku. Tématem tohoto ročníku bylo Tragédie ŠOA. Desátý ročník byl zaměřen na humor a satiru v židovství. V tomto ročníku

byla prolomena rekordní účast ústavních činitelů a VIP hostů na slavnostním zahájení. Nejúspěšnější akcí byla ukázka židovské svatby v podání tanečního souboru Rut za doprovodu klezmerové kapely Létaující rabín z Prostějova. Opět se tento ročník pokusili narušit extrémisté.

V roce 2013 bylo hlavním tématem Židovská gastronomie, košer, kašrut aneb O jídle, pití v židovství a všem, co k tomu patří. Festival probíhal na několika místech, zahájení proběhlo ve velkém sále zámku, další programy v židovské synagoze. Součástí festivalu je také promítání filmů s židovskou tematikou v kinoklubu budovy kina Svět.

Týden židovské kultury se stal ve velice krátké době nejrozsáhlejším kulturním projektem ve městě. Stal se také modelem pro různé podobné akce a festivaly prakticky po celé zemi. Každým rokem ho navštěvuje více a více turistů i místních občanů. Mezi osobnosti, které také přijíždějí, patří vrchní zemský rabín Karol Sidon, herec a spisovatel Arnošt Goldflam, fotograf doc. Pavel Dias, děkan teologické fakulty docent ThDr. Martin Prudký a izraelský velvyslanec Arthur Avnon a mnoho dalších. [15]

Podrobné programy Týdne židovské kultury z roku 2012 - 2014 jsou uvedeny v příloze č. 2.

2.4.1 Financování Týdne židovské kultury

Hlavní finanční zátěž nese město Holešov, sponzorskou podporu poskytuje MKS sdružení Společnost Judaica Holešov, o.s. MKS Holešov se podařilo získat finanční grant z Ministerstva kultury, Židovské obce v Praze a od Židovského muzea v Praze, z.s.p.o. a také od Židovské obce Brno. Generálním sponzorem a patronem je vizovická firma Rudolf Jelínek, a.s. Tradičně probíhá i ochutnávka Jelínkovi košer slivovice. Na většinu akcí bývá vstupné zdarma nebo dobrovolné. Jednotlivé částky, sumy příjmů v roce 2013 jsou zobrazeny v Tabulce č. 2.12. Přehled výdajů a příjmů byly Společností Judaica Holešov poskytnuta právě za již zmiňovaný ročník, z toho důvodu jsou uvedeny v této diplomové práci.

Tabulka 2.12: Struktura příjmů na festival za rok 2013 v Kč

Instituce, aktivita		Příjmy
2	Nadační fond obětem holocaustu	25 000
3	Rudolf Jelínek, a.s.	20 000

4	Barum, a.s.	15 000
5	Židovské museum v Praze	15 000
6	Nadace Život umělce	15 000
7	Zlínský kraj	10 000
8	MKS Holešov, p.o.	10 000
9	Akce milion, dotační akce	5 000
10	Židovská obec Brno	5 000
	Celkem	150 000

Zdroj: Společnost Judaica Holešov, o.s., vlastní zpracování

Výdaje, jenž s sebou přináší pořádání Týdne židovské kultury v Holešově, směřují především na úhradu služeb v podobě zajištění programu (různé umělecké skupiny, jenž vystupují v rámci festivalu). Další složkou jsou výdaje na propagaci, mzdy organizátorů. Je ovšem důležité poznamenat, že většina organizátorů jsou dobrovolníci jak z ČR, tak ze zahraničí, kteří jsou ochotni pracovat bez nároku na mzdu. Těmto dobrovolníkům je hrazeno ubytování a strava ve formě stravenek v hodnotě 60 Kč/ks. Celkem je rozdáno 450 ks stravenek. Stravenky hradí Židovská obec Brno. Podrobné výdaje jsou zobrazeny v Tabulce č. 2.13.

Tabulka 2.13: Struktura hlavních výdajů na festival TŽK v roce 2013 v Kč

	Příjemce	Výdaje
1	Hudební představení souboru Musica baroque	20 000
2	Tisk plakátů a letáků	13 000
3	Divadelní hra Brundibar	11 000
4	Nákup svícnu Menora	10 000
5	Hudební skupina Klezmer RabiGabi a. G Hradiště	10 000
6	Náklady spojené s besedou Josefa Lustiga a Romana Vávry	6 000
7	Vystoupení tanečního souboru Rut	6 000
8	Tomáš Dvorník - technik	6 000
9	Výlep	6 000
10	Chajim Kočí - přednáška	5 000
11	Lukáš Drobil - technik	5 000
12	Recepce + pohoštění	5 000
13	Hudební doprovod Hájková, Jurášek, Šon	4 000
14	Komorní soubor Corrada magico	4 000
15	Festivalová trička	4 000
16	Policejní škola	4 000
17	Penziony	4 000
18	Milan Vávra - zvukař	2 000
19	OSA (Ochranný svaz autorský)	2 000

20	Jan Bartošek - přednášející	1 500
21	Minerálky	1 500
22	Martin Sládeček - přednášející	1 000
23	Romská kapela	1 000
24	Pozvánky + poštovné	1 000
25	Sidon (doprava)	800
	Celkem	133 800

Zdroj: Společnost Judaica Holešov, o.s., vlastní zpracování

V rámci konání festivalu Týdne židovské kultury 2013 tvořily příjmy celkem 150 000 Kč, výdaje na tento ročník dosahovaly celkem 133 800 Kč. Zůstatek po vyúčtování celého festivalu byl kladný a to 16 200 Kč. Tento rozdíl bude použit částečně na pokrytí výdajů na festival dalšího ročníku a část zůstatku pokrylo náklady na provoz synagogy v Holešově.

2.5 Týden židovské kultury konající se v ostatních městech

Akce typu Týden židovské kultury se nepořádá pouze v městě Holešov, ale i jinde po republice. Dalším městem, které pořádá něco podobného je například město Olomouc. V Olomouci se od roku 2008 konají Dny židovské kultury. Tento festival pořádá Divadlo hudby Olomouc, Muzeum umění Olomouc, Židovská obec Olomouc a Univerzita Palackého v Olomouci. Jako je tomu u Holešova i Olomoucký festival má každoročně určité témata a probíhá prostřednictvím přednášek, hudebních vystoupení nebo divadla. [16]

Dny židovské kultury jsou pořádány také ve spolupráci s kulturními středisky měst Cieszyňa a Českého Těšína. Tento festival si klade jako i jiné za cíl seznámit širokou veřejnost s kulturním a historickým odkazem židovské komunity žijící na Těšínsku. Jedinečnost tohoto festivalu spočívá v jeho vzniku, kdy se poprvé v roce 2010 z polského Těšína rozrostl i na českou stranu. [17]

V roce 2008 vznikl festival Víkend židovské kultury v Mikulově. Mikulov je světoznámým historickým centrem moravského židovství, v tomto městě sídlil moravský zemský rabín a dodnes je vyhledávané místo pro židovské památky, zvláště pro židovský hřbitov s obřadní budovou, mikve a dalšími památky. [18]

Město Teplice má občanské sdružení Ulpan Teplice, které pořádá Dny židovské kultury. Festival v Teplicích se uskutečnil poprvé v roce 2011. [19]

Posledním městem v České republice pořádající festival židovské kultury je Písek. Zde měli návštěvníci poprvé možnost shlédnout nabídku v roce 2000. Není to pouze město

Písek, ale i jeho další okolní místa jako Čkyně, Strakonice a Volyně, které nabízejí bohatou židovskou minulost. Tato oblast Prácheňska si klade za cíl, jako většina festivalů přiblížit se a představit židovské etnikum a vzpomenout si na všechna příkoří, které byly vyvíjeny na židovském obyvatelstvu v minulosti, a stát se zdrojem pochopení a lásky do budoucnosti. [20]

Jednotlivé programy k festivalům v těchto městech jsou uvedeny v příloze č. 3.

Uvedené místa konání židovských týdnů nebo dnů jsou ty, které byly k nalezení na internetu. V dnešní době webových stránek a nejrůznějších online zpravodajství je nedílnou součástí propagace na těchto serverech, zvláště pokud chceme, aby lidé věděli, že se něco takového pořádá. Město Holešov mělo jako jedno z mála vlastní webové stránky, se všemi potřebnými informacemi.

V České republice se nekonají pouze festivaly s židovskou tematikou, existuje zde mnoho jiných kulturních akcí zaměřených na toto téma. Existují ve všech místech, kde se v minulosti Židé vyskytovali. Mezi takovéto akce patří např. různá divadelní představení, koncerty nebo přednášky. Gymnázium Olgy Havlové je jednou ze škol, která sama pro své žáky pořádá vlastní třídní program na židovskou tematiku.

3 Vyhodnocení ekonomického vlivu Týdne židovské kultury ve městě Holešov

Následující kapitola se zabývá vyhodnocením ekonomického vlivu Týdne židovské kultury ve městě Holešov. Zda má vliv Týden židovské kultury na ekonomiku města Holešov, bylo posuzováno prostřednictvím výpočtu lokálního multiplikátoru, pro jehož výpočet bylo zapotřebí získat údaje prostřednictvím dotazníkového šetření.

3.1 Dotazníkové šetření

V rámci zjištění vlivu Týdne židovské kultury na ekonomiku města Holešov v roce 2013 byl proveden výzkum. Metodika a následné výsledky dotazníkového šetření jsou uvedeny níže.

3.1.1 Metodika

Výzkum byl prováděn empirickou metodou formou dotazníkového šetření s následnou komparací zjištěných poznatků. Cílem je zjistit zda má festival Týden židovské kultury vliv na ekonomiku města Holešov. Pokud vliv má, je podstatné vědět jak velký vliv.

Pro zjištění zda má nějaký vliv židovská kultura, respektive Týden židovské kultury byl vytvořen dotazník, který byl předán podnikům v městě Holešov. Osloveny byly společnosti, které by podle předmětu podnikání, mohly být ovlivněny. Dotazník je součástí přílohy č. 1.

Mezi oslovený vzorek patří Cinema Cafe Milk Bar, E-Cafe, zdravá výživa Holešov, restaurace Kanada, restaurace a hotel Tacl, restaurace U Černé kaple, Starý pivovar, ubytovna Kovárna, cukrárna Vendula, Hospoda U Cabiše a Městské kulturní středisko Holešov. V návaznosti na odpovědi byly dále osloveny společnosti Josef Pospíšil - Výrobná lahůdek a uzenin, s.r.o., řeznictví a uzenářství Rostislav Matula a JACOM spol s.r.o.

Čtyři společnosti z oslovených uvedly, že jsou jejich odpovědi důvěrné a nepřejí si být jmenováni. Proto jsou grafy a popisy co se týče spojení s respondentem obecného charakteru. Krátká charakteristika oslovených respondentů je uvedena v příloze č. 4.

Dotazník obsahuje 17 otázek. První část dotazníku je zaměřena na identifikaci podnikatelského subjektu. Dotazník se zabývá návštěvností daných podniků a navýšením počtu návštěvníků a také tržeb během pořádání Týdne židovské kultury. Následně pro

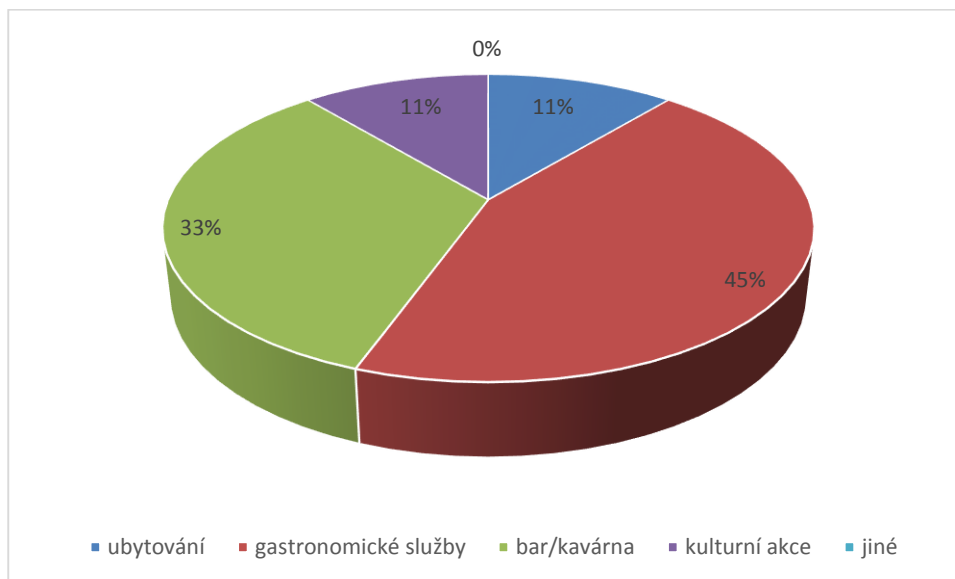
výpočet lokálního multiplikátoru jsou otázky zaměřeny na dodavatele zboží, zda pochází z města Holešov nebo odjinud.

3.1.2 Výsledky dotazníkového šetření

Co se týče charakteristiky souboru, z kterého je vyhodnocení provedeno, jedná se o vzorek čtrnácti podnikatelských subjektů z města Holešov. Návratnost dotazníků je 57 % z toho zcela vyplněných je 32 % a zbývajících 25 % se vrátilo s neúplnými údaji avšak dostačujícími. Neúplné údaje se vyskytovaly u hodnoty dodávky v Kč u dodavatelů a nikdo z oslovených neuvedl žádné doporučení nebo návrh na zlepšení.

Co se týče **předmětu podnikání** oslovených respondentů dotazníkového šetření dle grafu č. 3.1 je patrné, že největší podíl zaujímají podniky s předmětem podnikání v pohostinství resp. gastronomické služby a to 45 % oslovených. Druhou největší složkou předmětu podle podnikání je provoz kavárny nebo baru. 11% oslovených provozuje ubytovací zařízení a pořádá kulturní akce.

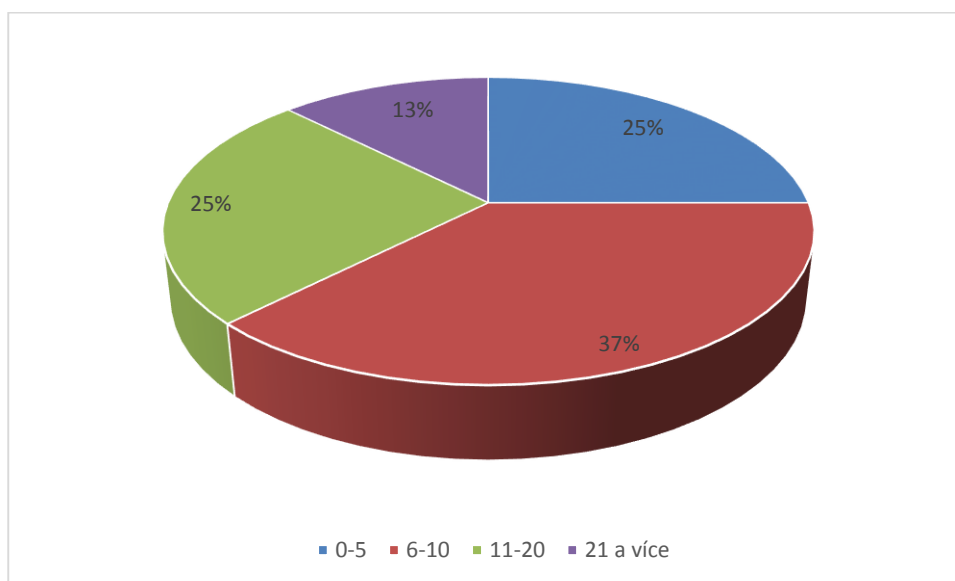
Graf 3.1: Rozdělení respondentů podle předmětu podnikání



Zdroj: vlastní zpracování

Oslovení respondenti působí v Holešově z 37 % šest až deset let., další významné rozpětí působnosti v Holešově je 11-20 let a do pěti let. 13 % oslovených působí v Holešově více než 21 let. Výsledek je zobrazen v grafu č. 3.2.

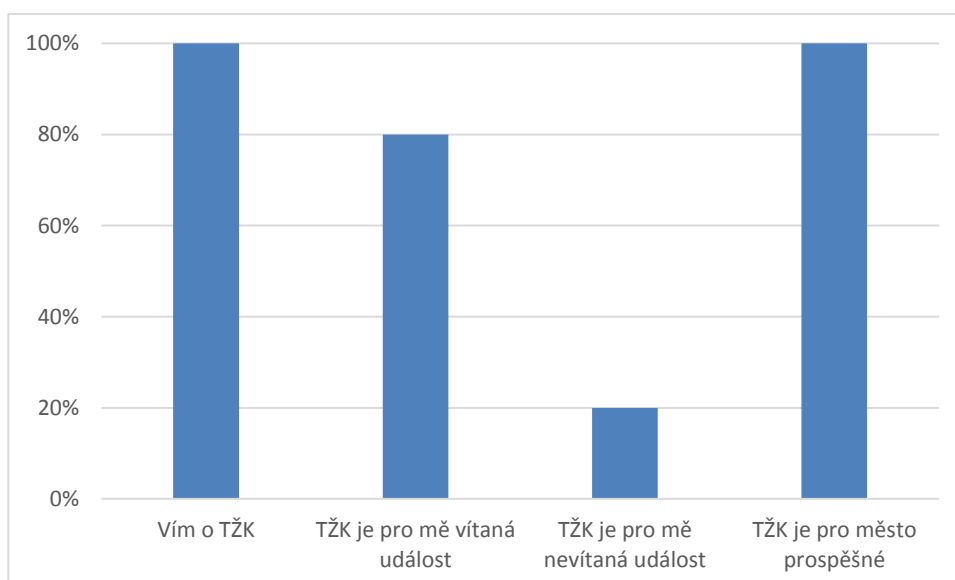
Graf 3.2: Počet let působnosti ve městě Holešov



Zdroj: vlastní zpracování

Graf č. 3.3 ukazuje postoj oslovených k festivalu Týden židovské kultury, kdy 80% dotazovaných uvedlo, že festival znají. Odpověď ne, TŽK je pro mě nevítanou událostí uvedlo 20 % oslovených. Zda si myslí, že je Týden židovské kultury pro město Holešov prospěšné hodnotilo 100 % dotazovaných kladně.

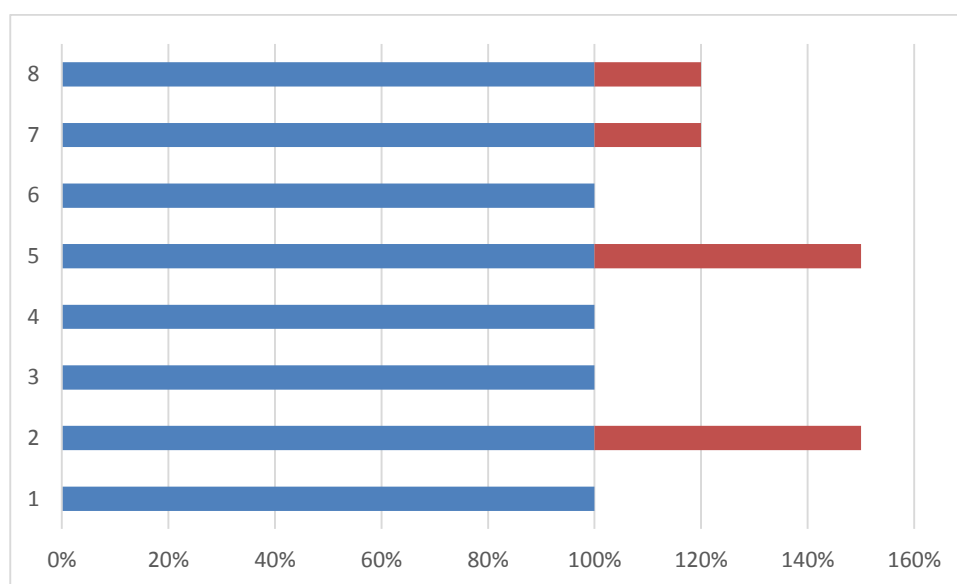
Graf 3.3: Náзор respondentů na festival Týden židovské kultury ve městě Holešov



Zdroj: vlastní zpracování

Z grafu 3.4 vyplývá, že polovina oslovených společností navyšuje počty zaměstnanců ve dnech pořádání TŽK o nejméně 1 pracovníka, a dvě firmy dokonce o 20 až 50 %. Tento ukazatel zaznamenává vliv Týdne židovské kultury na oslovené společnosti, kdy roste kupní síla zaměstnanců, jenž pracují více než během běžného letního dne. Vzhledem k vyššímu počtu odpracovaných hodin mají zaměstnanci vyšší příjem, který pak následně mohou vynaložit na útratu ve městě Holešov.

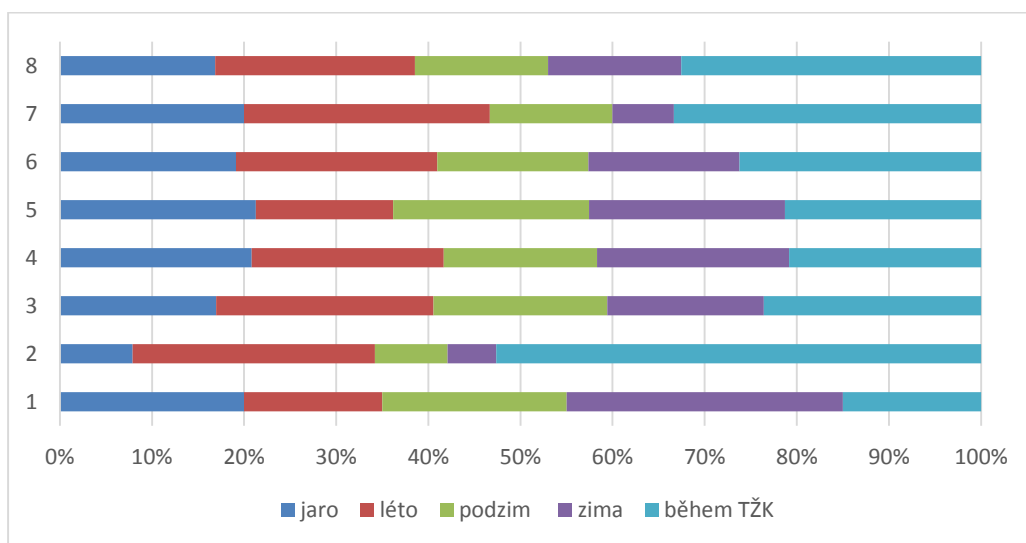
Graf 3.4: Počet zaměstnanců oslovených společností obvykle a během TŽK v %



Zdroj: vlastní zpracování

Průměrná denní návštěvnost podle ročních období a během Týdne židovské kultury jsou zaznamenány v grafu č. 3.5. Nejvyšší návštěvnost probíhá během léta a jara. V grafu je viditelný i podíl návštěvnosti během Týdne židovské kultury, kdy se návštěvnost zvyšuje o 20 - 100 %. Spolu s nárůstem návštěvnosti souvisí také nárůst tržeb. Během TŽK vzniká 50 % nárůst prodejnosti vstupenek na kulturní akce. Prodejci upomínkových předmětů vzniká 30 % nárůst prodeje. Největší prodejnost zaznamenávají, co se týče produktu – pohlednice a víno.

Graf 3.5: Průměrná denní návštěvnost zařízení firem dle ročních období a během TŽK



Zdroj: vlastní zpracování

Zda oslovení nakupují od místních firem nebo mají dodavatele mimo Holešov, je zobrazeno v tabulce č. 3.1 a 3.2. Tabulka č. 3.1 zobrazuje místní dodavatele. Mezi uvedenými dodavateli masa a uzenin patří Josef Pospíšil – výroba lahůdek a uzenin, s.r.o., která v Holešově funguje od roku 1991. Dalším uvedeným dodavatelem masa a uzenin je Rostislav Matula, který v roce 2014 zaměstnává 70 zaměstnanců a má 7 podnikových prodejen, společnost byla založena v roce 1997. Obě tyto společnosti jsou zároveň odběrateli místních jatek JACOM, spol. s.r.o.

Dodavatel vajec, tatarak a majonéz je Drůbežárna Holešov, spol. s r.o., která v Holešově funguje od roku 1994 privatizací střediska chovu drůbeže Státního statku Kroměříž. Ačkoliv je to místní výroba, pouze jeden respondent ji uvedl za dodavatele.

Dodavatel čerstvého ovoce a zeleniny je zastoupen v Holešově firmou Wastex spol. s.r.o., tu jako svého dodavatele označili dva respondenti. Agrodružstvo Roštění v Holešově funguje od roku 1949. Družstvo vytváří dobré zázemí pro 95 zaměstnanců. Nosným odvětvím je rostlinná výroba, živočišná výroba, výroba pečiva a zákusků s vlastní sít maloobchodních prodejen. Jedná se o dodavatele mléka a pečiva. I tohoto dodavatele označil jen jeden respondent. Dalším dodavatelem pečiva je firma Luboš Večeřa a Robert Kolakovský.

Tabulka 3.1: Holešovské firmy dodávající při TŽK zboží a služeb osloveným společenstvem

Holešovští dodavatelé		Počet oslovených společností, které zboží a služby odebírají
1	Wastex, s.r.o.	2
2	Josef Pospíšil	4
4	Rostislav Matula	1
5	Drůbežárna Holešov, s.r.o.	1
6	Agrodruštvo Roštění	1
7	Luboš Večeřa	1
8	Robert Kolakovský	1

Zdroj: vlastní zpracování

Mezi dodavateli mimo Holešov, které respondenti uvedli je jako zástupce mrazených potravin společnost Nowaco. Dodavatelem převážně cigaret a alkoholu je společnost Adam, velkoobchod Štenberk. Dodavatelem zdravé výživy nebo potravin pro vegetariány je společnost Sunfood jako je např. Tofu, Vega Provita je dodavatelem racionální výživy a prodejce šmakouna firma Kalma. Zástup dodavatelů piv pro Holešovské podniky se staly pivovary Svijany, Zubr (Přerov), Staropramen a Prazdroj. Dodavatelé koření jsou EuroSpice Hodonín a DMHermes Trade. Víno a konzervy dodává Rojal. Termomisky dodává Dankr. Společnost Lesko dodává nealko a alko nápoje.

Tabulka 3.2: Mimoholešovské firmy dodávající při TŽK zboží a služeb osloveným společenstvem

	Mimoholešovští dodavatelé	Počet oslovených společností, které zboží a služby odebírají
1	Nowaco (Bidvest ČR s.r.o.)	3
2	DMHERMES TRADE s.r.o.	1
4	Adam velkoobchod s.r.o.	3
5	Dankr s.r.o.	1
6	LESKO–Velkoobchod nápojů s.r.o.	1
7	Rojal spol s.r.o.	1
8	Eurospice s.r.o.	1
9	Sunfood s.r.o.	1
10	Kalma k.s.	1
11	Vega Provita s.r.o.	1
12	Dodavatele piv	5

Zdroj: vlastní zpracování

3.1.3 Shrnutí výsledků získaných při dotazníkovém šetření

Z vyhodnocení dotazníků jasně vyplývá, že festival Týden židovské kultury má na město Holešov vliv. Každý z oslovených respondentů o pořádání festivalu ví. Pro 80 %

oslovených je pořádání festivalu vítanou událostí. Každý z oslovených také uvedl, že pořádání Týdne židovské kultury je pro Holešov prospěšné.

Polovina uvedla, že více osob nezaměstnává, tudíž i tržby a počet návštěvníků je stejný a festival pro ně není tolik atraktivní. Tento fakt může mít za příčinu také nedostatečná atraktivita z pohledu návštěvníků Týdne židovské kultury. Lidé cestující za festivalem nebo i místní raději upřednostní navštívit podnik, jenž je nějakým způsobem spjat s právě pořádaným festivalem. Dobrým příkladem je Restaurace Starý pivovar, která během Týdne židovské kultury nabízí židovské menu a této restauraci se návštěvnost navýšila o 100 %. Respondenti také uvedli, že je během Týdne židovské kultury navštěvují cizinci a to mezi 5 – 10 % vzhledem k podílu na české občany.

Polovina oslovených respondentů uvedla, že během Týdne židovské kultury zaměstnávají více osob a to o 20 – 50 %. Těmto dotazovaným také vzrostla návštěvnost spolu s tržbami.

Důležitou složkou vyhodnocení dotazníků je zhodnocení dodavatelů. Zde jasně vyplývá, že oslovení mají možnost odebírat mnoho surovin od místních dodavatelů, ovšem ne všichni tak činí. Hlavními dodavateli pro provozovatele gastronomických služeb v oblasti dodávky masa a uzenin je u všech oslovených v gastronomické oblasti shodně Josef Pospíšil a Rostislav Matula. Dodavatelem masa pro tyto dvě společnosti jsou místní jatka JACOM spol. s r.o.

Jako místní dodavatel zeleniny a ovoce byl dotázanými uveden velkoobchod Wastex u poloviny oslovených. Druhá polovina nakupuje zmrzlou zeleninu od společnosti Nowaco nebo z jiných mimo holešovských zdrojů. Ačkoliv v Holešově působí Agrodružstvo Roštění jako dodavatel pečiva, zákusků a mléka. Pouze jedna společnost uvedla, že od tohoto dodavatele pečivo odebírá. Dalším dodavatelem pečiva je Luboš Večeřa a Robert Kolakovský i zde pouze jedna společnost uvedla, že je jejím dodavatelem. Odběratelem pečiva u výše zmíněných dodavatelů je jedna stejná společnost. Opět zde vyplývá, že ostatní společnosti upřednostňují jako dodavatele podniky mimo Holešov. Drůbežárna Holešov jako místní dodavatel vajec, tatarky a majonézy uvedla pouze jedna společnost. Další objednávají tento sortiment u jiných dodavatelů mimo Holešov.

Jen z dotazníkového výzkumu je zjištěno, že při TŽK se aktivně zapojují celkem 17 obchodních nebo výrobních firem sídlících ve městě Holešov (devět jako dodavatelé,

jako odběratelé zboží a služeb se jedná o osm společností). Započteme-li do tohoto celkového zhodnocení aktivity firem při TŽK i mimoholešovské firmy, pak se potenciál firem zvyšuje na 35 společností. Rozsah podnikatelských subjektů, kteří se aktivně zapojují do zajišťování přípravy a průběhu TŽK, představují tři organizace. Celkem je pak na TŽK zainteresováno 37 ekonomických subjektů.

Konkrétní tržby během Týdne židovské kultury a samotný vliv na ekonomiku města Holešova je zaznamenán v následující kapitole – výpočet lokálního multiplikátoru.

3.2 Výpočet lokálního multiplikátoru

Vstupy do výpočtu lokálního multiplikátoru tvoří příjmy a výdaje společností působící ve městě Holešov, se zaměřením na přelom měsíce červenec a srpen, kdy se ve městě Holešov pořádá festival Týden židovské kultury. Pro výpočet Lokálního multiplikátoru byla zvolena metoda hrubého výpočtu.

Do výpočtu lokálního multiplikátoru v období pořádání Týdne židovské kultury patří přerozdělování tržeb místních vybraných podniků, u nichž byla pomocí dotazníkového šetření zjištěna změna. Jedná se především o Restauraci Starý pivovar, Vegetariánskou jídelnu, Hospoda u Cabiša, kavárnu E-Cafe, Městské kulturní středisko Holešov jako prodejce upomínkových předmětů a vstupenek. Je zde také počítáno s rozpočtem festivalu.

Mezi příjmy jsou započítány tržby ve zvolených společnostech rozdělených podle předmětu podnikání a jen u společností, které uvedly, že se během festivalu Týdne židovské kultury zvýšily tržby. Výdaje započítávají útratu, jenž jde zpět do společností nebo osob působících a žijících v Holešově, kde mohou své výdaje ještě multiplikovat. Příjmy jsou zaznamenány v tabulce č. 3.3, v tabulce č. 3.4 jsou zaznamenány výdaje. V tabulce č. 3.5 je pak vidět samotná multiplikace finančních toků v Holešově.

Tabulka 3.3: Příjmy k následným výdajům během TŽK v roce 2013

Zdroj příjmu	Výše příjmu v Kč	Podíl v %
Gastronomické služby	144 000	30 %
Kulturní akce	158 000	33 %
Kavárny/bar	174 000	37 %
Celkem	476 000	100%

Zdroj: vlastní zpracování z dotazníkového šetření









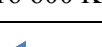


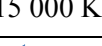
Tabulka 3.4: Výdaje k předcházejícím příjmům během TŽK v roce 2013

Zdroj výdaje	Výše výdajů v Kč	Podíl v %
dodavatelé 1. stupeň	183 500	72%
mzdy 1. stupeň	41 000	16%
dodavatelé 2. stupeň	16 600	6%
mzdy 2. stupeň	15 000	6%
Výdaje celkem	256 100	100%

Zdroj: vlastní zpracování z dotazníkového šetření

Z hodnot uvedených v tab. 3.4 a 3.5 lze sestavit tok „peněz“ v ekonomice města Holešov, který ukazuje tab. 3.5.

Tabulka 3.5: Peníze vytvořené výdaji společností ve městě Holešově v roce 2013

Kola	Příjmy ekonomiky města Holešov	Tok částky	Výdaje v městě	Odvětví
	Vstupy		Zůstává	
a	b	c	d	e
	476 000 Kč		183 500 Kč	dodavatelé 1. stupeň
v 1. kole	183 500 Kč			
			41 000 Kč	mzdy 1. stupeň
v 2. kole	41 000 Kč			
			16 600 Kč	dodavatelé 2. stupeň
v 3. kole	16 600 Kč			
			15 000 Kč	mzdy 2. stupeň
v 4. kole	15 000 Kč			
CELKEM	732 100 Kč		256 100	

Zdroj: vlastní zpracování

Z tab. 3.5 vyplývá, že ekonomika města Holešov získala během Týdne židovské kultury v roce 2013 počátečních 476 000 Kč, z nichž bylo do místní ekonomiky vloženo po 4. kolech hrubých výdajů jako vstup celkem 256 100 Kč. Dle dílčího rozdělení se jedná o výdaje pro dodavatele 1. stupeň 183 500 Kč, počítají se zde výdaje na primární dodavatele, jenž dodávají suroviny během konání festivalu Týden židovské kultury. Další mezistupeň jsou výdaje na mzdy zaměstnanců, jenž oslovení zaměstnávají během Týdne židovské kultury, konkrétně se jedná o částku 41 000 Kč. Další část jsou výdaje na dodavatele 2. stupeň v sumě 16 600 Kč. Zde je započítána dílčí část předávky, konkrétně se jedná

o místního dodavatele masa – jatka, jenž dodává poražené maso zpracovateli, který následně vyrábí produkty a maso porcuje. Takto zpracovaný produkt dále prodává do restaurací. Mzdy 2.stupně zaznamenávají mzdy zaměstnanců dodavatele 2. stupně.

3.2.1 Výpočet LM města Holešov:

Výpočet je proveden podle postupu a vzorce 1.1. uvedeného v podkapitole 2.5 (s. 20).

$$LM3 = \frac{\sum \text{vygenerovaný částek vstupující do místní ekonomiky v Kč}}{\text{původní částka vstupující do místní ekonomiky v Kč}} \quad (1.1)$$

Jak bylo uvedeno v podkapitole 2.5, můžeme postupovat k hrubému nebo přesnému výpočtu LM. U hrubého výpočtu představuje součet vložených (vygenerovaných) částek do místní ekonomiky celé částky, tzn., že celá vložená částka „obíhá“ mezi subjekty v místní ekonomice a neopouští ji. Naopak přesný výpočet LM počítá jen s těmi vloženými (vygenerované) částkami do místní ekonomiky, které byly využity (zůstaly) v místní ekonomice a nepočítá s částkami, které místní firmy, společnosti a občané uhradili subjektům mimo místní ekonomiku.

V tomto případě bylo použito hrubého výpočtu LM, protože nebylo možné u společností města Holešov zjistit informace o jejich částkách, které poskytly mimo holešovským firmám. Dosadíme-li do vzorce 1.1 částky (hodnoty) z tab. 3.5, konečná hodnota LM3 je:

$$LM3 = \frac{732\,100}{476\,000} = 1,54 \quad (1.2)$$

Výsledek LM3 1,54 vyjadřuje, že každá 1 koruna, kterou díky pořádáním TŽK byla v roce 2013 vložená do ekonomiky města Holešov, vygeneruje v místní ekonomice Holešova další 0,54 Kč, tudíž každých 10 000 Kč vygeneruje dalších 5 400 Kč.

Dosadíme-li do vzorce 1.1 částky (hodnoty) z tab. 2.12 a 2.13, konečná hodnota LM3 je:

$$LM3 = \frac{283\,000}{150\,000} = 1,90 \quad (1.2)$$

Výsledek LM3 1,90 vyjadřuje, že každá 1 koruna, kterou díky pořádání TŽK byla v roce 2013 vložená do ekonomiky města Holešov, vygeneruje v místní ekonomice Holešova další 0,90 Kč, tedy každých 10 000 Kč vygeneruje dalších 9 000 Kč. Nutno však poznamenat

důležité zjednodušení, a to, že se zde předpokládá, že celá výše 283 000 Kč, která byly vygenerována akcí TŽK, bude „obíhat“ u subjektů města Holešov (zůstane v ekonomice města). Ve skutečnosti tomu tak není.

$$LM4 = 732\,100 / 256\,100 = 2,85$$

Dle příkladu hrubého toku peněz generoval Týden židovské kultury v ekonomice města Holešov celkem 732 100 Kč, a LM4 činí hodnotu **2,85**.

Hodnota LM4 2,85 vyjadřuje, že každá 1 koruna Týdne židovské kultury generuje v místní ekonomice Holešova další 1,85 Kč.

3.2.2 Závěry a návrhy k lokálnímu multiplikátoru

Na základě hrubého výpočtu LM u akce Týdne židovské kultury bylo zjištěno, že při použití částek z tab. 3.5, kde lze pozorovat celkové příjmy, které tvoří součet veškerých příjmů města Holešova generovaných během festivalu, multiplikovaná hodnota je 732 100 Kč. LM3 má hodnotu 1,54, tudíž každá vložená jedna koruna generuje v místní ekonomice Holešova další 0,54 Kč.

Z tab. 2.12 a 2.13, kde celkové příjmy tvoří součet všech získaných podpor, má LM3 hodnotu 1,90 a to za předpokladu, že celkový příjem ve výši 150 000 Kč získaný k pořádání Týdne židovské kultury bude utracen v ekonomice města Holešov. Pokud by byl v roce 2013 příspěvek města Holešov na Týden židovské kultury ve výši 30 000 Kč (viz tab. 2.12, s. 40) vygeneroval by při hrubém výpočtu v ekonomice města Holešov 27 000 Kč, tzn. téměř jednou tolik.

Předpoklad, že veškeré příjmy vygenerované během Týdne židovské kultury budou financovat pouze ekonomiku města Holešov (tzn., že i dodavatelé meziproductů pro místní společnosti budou pouze subjekty ekonomiky města), lze splnit velmi těžce a ve skutečnosti tomu tak není. Například restaurační zařízení nakupují pivo Staropramen od výrobce mimo město Holešov a tak z částky 144 000 Kč, které získaly subjekty za gastronomické služby, určitě nezůstává celá částka v ekonomice města. Pokud by však restaurace města prodávaly pivo místního pivovaru, tok 144 000 Kč by se mohl z velké části „usadit“ v ekonomice města Holešov.

Zde vypočtený hrubý LM u TŽK ukazuje proto pouze maximálně možný, ne však zcela reálný efekt, ke kterému je možné se přibližovat. Znamená to provést náročnou

důkladnou analýzy výdajů ekonomických subjektů působících ve městě Holešov (nejen při akci Týdne židovské kultury) a získat tyto městské subjekty ke spotřebě výrobků a služeb v co nejvyšší míře od místních dodavatelů a výrobců. U soukromých subjektů je toto „otočení“ toku svých výdajů určitě velmi těžké, protože to nemusí odpovídat jejich podnikatelské strategii (odrážející např. kvalitu a značku). U municipálních subjektů (např. Městského kulturního střediska), kde jsou určité pravomoce a místně zaměřené hospodářskopolitické strategie, se takovéto „otočení“ výdajů spíše uskutečňuje.

Závěr

Diplomová práce byla zaměřena na vliv každoročně pořádaného festivalu Týden židovské kultury na ekonomiku města Holešov. Samotný vliv na ekonomiku města byl zkoumán prostřednictvím výpočtu lokálního multiplikátoru.

Holešov patří mezi města v České republice, ve kterých se nacházela či stále nachází početná židovská menšina. Od roku 2001 se v Holešově pořádá festival Týden židovské kultury, který má za cíl přiblížit židovství a život židů ostatním obyvatelům. Týden židovské kultury je akcí určenou pro širokou veřejnost se zájmem o židovskou problematiku, a protože nenabízí celosvětově populární hudebníky, herce či jiné hvězdy nepatří mezi festivaly, které vykazují velký zisk. Pořadatelé festivalu velmi těžce hledají sponzory na každý ročník a případný vygenerovaný zisk je použit do dalšího ročníku.

Protože se jedná o festival kulturně velice přínosný, zabývá se tato práce také jeho ekonomickým přínosem. Jak bylo výše uvedeno ekonomický vliv byl měřen pomocí metody výpočtu lokálního multiplikátoru. Pro samotný výpočet bylo jako podkladu využito výsledků z dotazníkového šetření. Dotazníky byly ve městě Holešov distribuovány mezi nejvýznamnější podniky, u kterých bylo předpokládáno, že by na ně mohl mít festival největší pozitivní vliv. Metoda výpočtu lokálního multiplikátoru ukazuje, jaká část utracené 1 Kč zůstává ve městě Holešov a dále se multiplikuje a kolik z 1 Kč odtéká z města Holešov do jiných lokací.

Výsledná hodnota zjištěná po provedení výpočtu lokálního multiplikátoru, dosahuje hodnoty 1,54 Kč, což znamená, že každá 1 Kč utracená v místní ekonomice ve sledovaném období při pořádání týdne židovské kultury vygeneruje dalších 0,54 Kč. Velice jednoduše řečeno z každé jedné utracené koruny více než polovina směřuje do ekonomiky města Holešov.

O zjištění jaký vliv má festival na ekonomiku by bylo vhodné také provést analýzu a výpočet lokálního multiplikátoru v období, kdy se festival nekoná, tím by bylo možné přesně vyčíslit ekonomický přínos akce. Týden židovské kultury se těší velké oblibě. V případě, že by výsledné zjištění vlivu festivalu na ekonomiku města bylo neutrální či negativní, není to důvodem festival nepořádat, jen je to podnět pro jeho pořadatele zamyslet se nad lepší provázaností místa pořádání a výběrem dodavatelů.

Seznam použité literatury

Tištěné publikace

[1] MAIER, Karel. *Ekonomika územního rozvoje*. 1. vyd. Praha: Grada Publishing, 2000, 142 s. ISBN 80-7169-644-7.

[2] ALLAN, John, John BUTTERWORTH a Myrtle LANGLEYOVÁ. *Víry a vyznání: [náboženství, sekty, paranormální jevy]*. 2. české vyd. Překlad Alena Benešová. Praha: Slovart, 1994, 199 s. ISBN 80-858-7127-0.

[3] CAMUS, Jean-Yves, Annie-Paule DERZANSKY a Myrtle LANGLEYOVÁ. *Svět Židů: [náboženství, sekty, paranormální jevy]*. Vyd. 1. Překlad Alena Benešová. Praha: Levné knihy, 2008, 64 s. Malá moderní encyklopedie (Levné knihy KMa). ISBN 978-80-7309-501-7.

[4] SZLAKMANN, Charles, Annie-Paule DERZANSKY a Myrtle LANGLEYOVÁ. *Judaismus pro začátečníky: [náboženství, sekty, paranormální jevy]*. Vyd. 1. Překlad Hana Holubkovová. Praha: Togga, 2003, 190 s. Malá moderní encyklopedie (Levné knihy KMa). ISBN 80-902-9129-5.

[5] BRUMLIK, Micha, Annie-Paule DERZANSKY a Myrtle LANGLEYOVÁ. *Judaismus: [náboženství, sekty, paranormální jevy]*. Vyd. 1. Překlad Hana Holubkovová. Praha: Togga, 2012, 93 s. Malá moderní encyklopedie (Levné knihy KMa). ISBN 978-802-4739-144.

[6] MALINOVSKÝ, Jan, Jan SUCHÁČEK a Myrtle LANGLEYOVÁ. *Velký anglicko-český slovník vysvětlující pojmy regionálního rozvoje a regionální politiky Evropské unie: [náboženství, sekty, paranormální jevy]*. 1. vyd. Překlad Hana Holubkovová. Ostrava: VŠB - Technická univerzita Ostrava, 2006, 956 s. Malá moderní encyklopedie (Levné knihy KMa). ISBN 80-248-1117-0.

[9] ŠURJANOVÁ, Zdena, Rudolf SEIFERT. *Holešov: Vítejte v Holešově* [Turistický průvodce]. Holešov: Městské kulturní středisko Holešov, 2006, 56 s.

[11] IVANOVÁ-ŠALINGOVÁ, Mária a Zuzana MANÍKOVÁ. *Slovník cudzích slov A/Z*. 1. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1979, 943 s.

[21] KLENOVSKÝ, Jaroslav. *Židovské památky Holešova*. Holešov: Regionální půlměsíčník MěÚ Holešov - "Holešovsko", 2004, 85 s. Knihovnička Holešovska, II. upravené vydání.

Internetové zdroje

[7] *Židé a finance* [online]. 2008 [cit. 2013-04-06]. Dostupné z: <http://www.finmag.cz/cs/finmag/ekonomika/zide-a-finance/>

[8] Lokální multiplikátor. [online]. s. 2 [cit. 2013-04-07]. Dostupné z: http://www.thinktank.cz/fileadmin/thinktank-upload/texty/co_to_je_LM3.doc

[12] Holocaust. FRANKL, Michal. *www.holocaust.cz* [online]. 2011 [cit. 2013-04-18]. Dostupné z: <http://www.holocaust.cz/cz/history/jew/general/general8>

[10] Holešov. *www.holesov.cz* [online]. 2009 [cit. 2013-04-09]. Dostupné z: <http://www.holesov.cz/mesto-holesov/historie>

[13] Město Holešov. *Město Holešov: Strategický dokument města Holešov* [online]. 2015 [cit. 2015-01-11]. Dostupné z: <http://www.holesov.cz/okoli-mesta/obce-mikroregionu/strategicky-plan-mikroregionu>

[14] Český statistický úřad. *Český statistický úřad* [online]. 2015 [cit. 2015-02-16]. Dostupné z: <https://www.czso.cz/>

[15] Olam společnost Judaica Holešov. *Olam společnost Judaica Holešov* [online]. 2014 [cit. 2015-02-14]. Dostupné z: <http://www.olam.cz/index1.html>

[16] Židovská obec Olomouc. *www.kehila-olomouc.cz* [online]. 2012 [cit. 2013-04-18]. Dostupné z: <http://kehila-olomouc.cz/rs/5421/dny-zidovske-kultury-olomouc-2012/>

[17] Náboženství. *www.rozhlas.cz* [online]. 2011 [cit. 2013-04-18]. Dostupné z: http://www.rozhlas.cz/nabozenstvi/zpravy/_zprava/dny-zidovske-kultury-v-polske-i-ceske-casti-tesina--958936

[18] Oficiální stránky města Mikulov. *www.mikulov.cz* [online]. 2012 [cit. 2013-04-22]. Dostupné z: <http://www.mikulov.cz/turistika/kalendar-akci/detail/?contentId=120986>

[19] Informuj - akce a kultura. *www.informuj.cz* [online]. 2012 [cit. 2013-04-20]. Dostupné z: <http://www.informuji.cz/akce/u/19186-dny-zidovske-kultury-teplicky-cimes-2012/>

[20] Oficiální stránky města Písek. *www.icpisek.cz* [online]. 2010 [cit. 2013-04-20]. Dostupné z: <http://www.icpisek.cz/docs/cz/20100921075340.xml>

[22] VITÁKOVÁ, Marie. *VYUŽITÍ KULTURNÍCH A PŘÍRODNÍCH PAMÁTEK PRO CESTOVNÍ RUCH*. Praha: Ministerstvo pro místní rozvoj ČR, 2007, 72 s. Dostupné z: <http://www.mmr.cz/getmedia/473a8dbe-5c92-4eef-818e-0252a54c8200/GetFile2.pdf>

[23] Czech Tourism. *Old.czechtourism.cz* [online]. 2005-2015. 2015 [cit. 2015-01-04]. Dostupné z: <http://old.czechtourism.cz/didakticke-podklady/1-charakteristika-a-vyznam-cestovniho-ruchu-v-cesku/>

Seznam zkratek

- a. s. – akciová společnost
- č. – číslo
- ČR – Česká republika
- EU- Evropská unie
- HDP – Hrubý domácí produkt
- Kč – Korun českých
- km – kilometr
- k.s. – komanditní společnost
- LM – lokální multiplikátor
- mil. – milion
- mld. – miliard
- obr. - obrázek
- o. s. – občanské sdružení
- OSVČ – Osoby samostatně výdělečně činné
- PČR – Policie České republiky
- s. r. o. – společnost s ručením omezeným
- stol. - století
- sv. - svatá
- tab. – tabulka
- tis. – tisíc
- tzn. – to znamená
- tzv. – tak zvané
- TŽK – Týden židovské kultury
- z.s.p.o. - zájmové sdružení právnických osob

Seznam tabulek

Tabulka 1.1: Počet židovských obětí během 2. světové války

Tabulka 2.1: Přehled příjmů města Holešov v letech 2008 až 2015 v tis. Kč

Tabulka 2.2: Přehled výdajů města Holešov v letech 2008 až 2015 v tis. Kč

Tabulka 2.3: Vývoj základních složek obyvatelstva ve městě Holešov

Tabulka 2.4: Vývoj nezaměstnanosti v mikroregionu Holešovsko

Tabulka 2.5: Hrubý domácí produkt na obyvatele ve srovnání ČR a Zlínský kraj

Tabulka 2.6: Hospodářská činnost v městě Holešov v roce 2013 v jednotlivých odvětvích

Tabulka 2.7: Seznam ubytovacích zařízení ve městě Holešov

Tabulka 2.8: Návštěvnost hromadných ubytovacích zařízení ve městě Holešov

Tabulka 2.9: Společnosti podnikající na Holešovsku

Tabulka 2.10: Partnerská města Holešov

Tabulka 2.11: Počet židů žijících v Holešově

Tabulka 2.12: Struktura příjmů na festival za rok 2013 v Kč

Tabulka 2.13: Struktura hlavních výdajů na festival TŽK v roce 2013 v Kč

Tabulka 3.1: Holešovské firmy dodávající při TŽK zboží a služeb osloveným společností

Tabulka 3.2: Mimoholešovské firmy dodávající při TŽK zboží a služeb osloveným společností

Tabulka 3.3: Příjmy k následným výdajům během TŽK v roce 2013

Tabulka 3.4: Výdaje k předcházejícím příjmům během TŽK v roce 2013

Tabulka 3.5: Peníze vytvořené výdaji společností ve městě Holešově v roce 2013

Seznam grafů

Graf 2.1: Vývoj obyvatelstva v městě Holešov v období 1869 až 2013

Graf 2.2: Vývoj nezaměstnanosti v Holešovsku v období 2004 - 2013

Graf 2.3: Vývoj průměrné hrubé mzdy v ČR a Zlínském kraji v letech 2004 - 2014

Graf 3.1: Rozdělení respondentů podle předmětu podnikání

Graf 3.2: Počet let působnosti ve městě Holešov

Graf 3.3: Náзор respondentů na festival Týden židovské kultury ve městě Holešov

Graf 3.4: Počet zaměstnanců oslovených společnostmi obvykle a během TŽK v %

Graf 3.5: Průměrná denní návštěvnost zařízení firem dle ročních období a během TŽK

Seznam obrázků

Obrázek 2.1: Umístění Holešova na mapě ČR

Obrázek 2.2: Mikroregionu Holešovsko a sdružené obce

Obrázek 2.3: Znak města Holešov

Obrázek 2.4: Struktura městského úřadu města Holešov

Prohlášení o využití výsledků diplomové práce

Prohlašuji, že

- jsem byla seznámena s tím, že na mou diplomovou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb. – autorský zákon, zejména § 35 – užití díla v rámci občanských a náboženských obřadů, v rámci školních představení a užití díla školního a § 60 – školní dílo;
- beru na vědomí, že Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava (dále jen VŠB-TUO) má právo nevýdělečně, ke své vnitřní potřebě, diplomovou práci užít (§ 35 odst. 3);
- souhlasím s tím, že diplomová práce bude v elektronické podobě archivována v Ústřední knihovně VŠB-TUO a jeden výtisk bude uložen u vedoucího diplomové práce. Souhlasím s tím, že bibliografické údaje o diplomové práci budou zveřejněny v informačním systému VŠB-TUO;
- bylo sjednáno, že s VŠB-TUO, v případě zájmu z její strany, uzavřu licenční smlouvu s oprávněním užít dílo v rozsahu § 12 odst. 4 autorského zákona;
- bylo sjednáno, že užít své dílo, diplomovou práci, nebo poskytnout licenci k jejímu využití mohu jen se souhlasem VŠB-TUO, která je oprávněna v takovém případě ode mne požadovat přiměřený příspěvek na úhradu nákladů, které byly VŠB-TUO na vytvoření díla vynaloženy (až do jejich skutečné výše).

V Ostravě dne 2. července 2015

Bc. Veronika Cabala

Seznam příloh

Příloha č. 1: Dotazník

Příloha č. 2: Podrobný program Týdne židovské kultury, rok 2014, 2013 a 2012

Příloha č. 3: Programy konkurenčních festivalů židovské kultury

Příloha č. 4: Charakteristika oslovených společností



Vážený podnikateli/vedoucí,

Jmenuji se Veronika Cabala a jsem studentkou 2. ročníku navazujícího magisterského studia na VŠB-TUO, obor Regionální rozvoj. Za téma své diplomové práce jsem si vybrala Vliv Týdne židovské kultury na ekonomiku města Holešov. Mým cílem je zjistit, jaký vliv má již zmiňovaná akce na ekonomické a sociální prostředí města Holešov. Proto Vás prosím o vyplnění dotazníku (zatrnutí platných tvrzení a doplnění), abych tak získala potřebné informace.

Děkuji za spolupráci

Žádáte, aby Vaše odpovědi byly		ano		ne	
Uveďte název				
Co je předmětem Vašeho podnikání?					
ubytování		gastronomické		bar/kavárna	
				kulturní akce	
Pokud v jiném oboru,				
Jak dlouho již ve městě Holešově		ve výše uvedené		i v jiných	
počet let		
Jaká je Vaše pracovní pozice? (možno zaškrtnout více)					
majitel		manažer		vedoucí	
				provozova	
				zaměstnané	
Víte, že se v městě Holešově pořádá již řadu let Týden židovské				a	
				n	
Kolik zaměstnáváte lidí (ve fyzických osobách v průměru za rok)?					
Pokud nehodláte uvést přesný počet, označte prosím aspoň rozsah.					
přesně				
v rozsahu		0		6-	
		11-		26-	
		31		pracov	
V době konání Týdne židovské kultury				o	
				stejný	
Jaká je průměrná denní návštěvnost Vašeho podniku?					
za	 osob			
v		na jaře		v	
obdobích	 osob	 osob	
Při konání Týdne židovské kultury je				stejná	
				větší	
celková denní			 osob	
				
z toho návštěvnost cizinců je				
				



	Navýšili se Vám tržby během Týdne židovské			ano		n
	Pokud se Vám tržby zvýšily, uveďte o				-
					-
0	Prosím o vyplnění tabulky, kde Vás žádám o porovnání tržeb v tis. Kč za posledních 5 let , a to nejdříve v běžném letním týdnu a poté během Týdne židovské					
	Rok	20	2010	20	20	20
	Běžný					
	letní					
	V Týdnu židovské					
1	Jsou mezi Vašimi dodavateli místní podniky nebo podnikatelé (z				a	n
2	V případě, že jste odpověděli na otázku 11 ano, prosím o doplnění tabulky o konkrétní název a předmět dodávek (u hodnoty dodávky v Kč prosím uveďte i přibližnou výši za rok či					
		Název společnosti	Předmět dodávek		Hodnota dodávky	
3	Můžete prosím tentokrát zde uvést své dodavatele, kteří nejsou z Holešova a okolí (u hodnoty dodávky v Kč prosím uveďte i přibližnou výši za rok či měsíc).					
		Název společnosti	Předmět dodávek		Hodnota dodávky	



	Je pro Vás Týden židovské kultury vítaná událost?	a	n
	Myslíte si, že je tato událost prospěšná pro město?	a	n
	Chcete-li doporučit nebo navrhnout nějaká zlepšení (či odstranit nedostatky), uveďte		
	Chcete být informováni o výsledku této práce?	a	n
	<i>Pokud ano můžete uvést</i>		

Ještě jednou děkuji za vyplnění!

Pokud jste u první otázky požadovali, aby odpovědi byla důvěrná, nebudu ani ve své diplomové práci uvádět název příp. jiné údaje, které by se vztahovaly k Vaší firmě či organizaci.

V případě dotazu můžete mě kontaktovat na: Tel.:607 141 894

e-mail: vercaposp@seznam.cz

Festival židovské kultury Holešov

ה-מקום HA-MAKOM

29. 7. - 3. 8. 2014

ÚTERÝ 29. 7. - 17,00 hod.
Slavnostní zahájení festivalu
s vernisáží výstavy fotografií Jindřicha Buxbauma
Zámek Holešov

18,30 hod.
Zahajovací koncert festivalu
Societas Incognitorum, Rossiho hebrejské písně
Zámek Holešov

STŘEDA 30. 7. - 15,00 hod
Historické objevy rabína Wittenberga z Londýna - přednáška
Šachova synagoga

ČTVRTEK 31. 7. - 19,30 hod.
Dear Kitty - Drahá Kitty.
Komorně-taneční hudební projekt - inspirovaný Deníkem Anny Frankové.
Šachova synagoga

PÁTEK 1. 8. - 20,00 hod.
Koncert při svíčkách - Hudba pro sefardity
Jan Škrdlík - violoncello a recitace, Kryštof Škrdlík - violoncello
Šachova synagoga

SOBOTA 2. 8. - 9,30 - 11,00 hod.
Koncert BIG BAND Josefa Hájka a Peter Lipa
Zámecké nádvoří

16,30 hod.
„Juda a Mordche se vydávají na cestu“
Vystoupení tanečního souboru RUT.
Zámecké nádvoří (v případě špatného počasí Zámek Holešov, velký sál)

**& Prezentace a představení firmy Rudolf Jelinek, a. s. Vizovice
a jejich produktů, Zámecké nádvoří**

20,00 hod.
Klezmer po Slovácku, koncert hudební skupiny RabiGabi a g.
a tanečního souboru Hradišťan
Zámecké nádvoří

Speciality Židovská kuchyně
28. 7. - 3. 8. Restaurace Na starém pivovaru

Záštitu nad XIV. ročníkem festivalu převzal starosta města Pavel Svoboda
a velvyslanec Státu Izrael, J.E. pan Gary Koren.

Podrobný program festivalu
najdete na:
www.holesov.info



Pořadatel:
**MKS
HOLESOV**



Záštita:
Embassy of Israel



Generální sponzor a patron:
R. JELINEK
Original Czech Distilleries



Partneři:
**ARLES
DEVELOP**



ŽIDOVSKÁ OBEC
BRNO
LÁJEVSKÝ
KLUB



Mediační partner:
**ZLÍNSKÝ
KROMĚŘIŽSKÝ
deník**

Podrobný program Týdne židovské kultury, rok 2013



Týden židovské kultury

Holešov 21. 7. - 27. 7. 2013

21. 7. - 16,00. - Zámek Holešov
Dominika a Jiří Hoškovi:
SKLADBY ŽIDOVSKÝCH AUTORŮ PRO DVĚ VIOLONCELLA
spojené s vernisáží výstavy J. Buxbauma

21.7. - 19,00. - Zámecká zahrada
Koncert - Klezmer band - Pressburger

23. 7. - 17,30 - Židovská synagoga
Diskusní fórum: Jaroslav Achab Haidler
překladatel a hebraista

23. 7. - 19,00 - Židovská synagoga
Koncert TRIO MAKABARA

24.7. - 17,30 - Židovská synagoga
Chaim Kočí - Povídání o židovské gastronomii - košer, kašrut..

26. 7. - 17,30 - Náměstí Dr. E. Beneše
Taneční vystoupení spojené s výukou židovských tanců
skupina RUT

26. 7. - 21,00 - židovská synagoga
Koncert při svíčkách - Alexandr Shonert

Podrobný program festivalu:
www.holesov.info a www.olam.cz.

 **olam**
Společnost judaica

 **MKS**
HOLEŠOV

R. JELÍNEK
Original Czech Distilleries



Týden židovské kultury

Holešov

12. 8. - 18. 8. 2012

Talk show s Janem Saudkem
12. 8. - 15.00 - zámek

Slavnostní zahájení festivalu
spojené s vernisáží Jana Saudka
12. 8. - 17.00 - zámek

Koncert Musica Baroque
12. 8. - 20.00 - zámek

Chaim Kočí - Přednáška o chasidismu, židovská škola
13. 8. - 17.30 - synagoga

K. E. Sidon - ŠACH - Přednáška
15. 8. - 17.00 - synagoga

Brundibár - dětská opera
18. 8. - 15.00 - zámek

Rabí Gabi a. G. Uh. Hradiště - koncert - Klezmer Band
18. 8. - 21.00 - synagoga

Novinka festivalu: Nabídka židovské kuchyně
Restaurace Starý plvovar Holešov

XII. ročník festivalu se koná pod záštitou starosty města Zdeňka Janáčka, předsedkyně Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR Miroslavy Němcové, vicepremiéra vlády ČR a ministra zahraničních věcí Karla Schwarzenberga, hejtmána Zlínského kraje Stanislava Míšíka a J. E. Jaakova Levyho, velvyslance Státu Izrael v ČR.

Podrobný program festivalu najdete na: www.olam.cz
a v Městském informačním centru - tel.: 571160890

pořadatel:



záštitu: Velvyslanectví Státu Izrael



Sponzorské oporou a partnerem
je firma Rudolf Jelínek, a.s.



Neděle 12. srpna

15.00 Talk show s Janem Saudkem

Salla Terrena Vstupné: 90,- / 70,- (seniři, studenti)

17.00 Slavnostní zahájení festivalu

spojené s vernisáží Jana Saudka
(který je hostem večera) V programu zazní Musica Organum - putování napříč barokní Evropou se starozákonními texty a verši.

Zámek - Velký sál

20.00 Koncert Musica Baroque

Tomáš Novotný: Cyklus židovských skladeb pro Vokální Quintet. Výběr z díla barokního židovského autora Salomona Rossiho.

Zámek - Velký sál

Pondělí 13. srpna

17.30 Chaim Koči - Počátky a hlavní postavy chasidutu - přednáška

Přednáška o kořenech a důvodech vzniku chasidského hnutí, ve spojení s židovstvím v Čechách a na Moravě. Postava Baal Šem Tova a jeho nejbližších žáků.

Židovská synagoga

Židovská škola

Židovská škola bude diskusní fórum nad právě probíranou látkou Chaima Kočiho a ptát se bude moci kdokoliv na cokoliv týkající se židovství.

Židovská synagoga

21.00 Jan Saudek - promítání filmu

(přístupno od 18-ti let)
Celovečerní dokumentární film JAN SAUDEK, s podtitulem „V pekle svých vášní, ráj v nedohlednu“, vypráví osobitým způsobem syrové pravdivý životní příběh hrdiny i odpadlíka.

Židovská synagoga

Úterý 14. srpna

15.00 Šachová simultánka

Pod vedením Pavla Navrátilika.

Přízemí zámku

17.30 Chaim Koči - přednáška o východoevropském chasidismu, židovská škola

Přednáška o rozšíření chasidských myšlenek ve střední a východní Evropě. Dnešní podoba chasidutu a základní chasidské dvory a skupiny.

Židovská synagoga

Židovská škola

Židovská škola bude diskusní fórum nad právě probíranou látkou Chaima Kočiho a ptát se bude moci kdokoliv na cokoliv týkající se židovství.

Židovská synagoga

21.00 Komisařka - promítání filmu

Mladá těhotná vojenská komisařka, nekompromisní k sobě i druhým, která žila dosud jen pro Rudou armádu a třídní boj, se ubytuje u početné rodiny židovského řemeslníka...

Židovská synagoga

Středa 15. srpna

17.00 K. E. Sidon - ŠACH - přednáška

Přednáška vrchního zemského rabína K. E. Sidona o významné osobnosti Holešovska Rabi Šabtaje ben Meir ha-Kohena (Šacha), při příležitosti 350. výročí jeho úmrtí.

Židovská synagoga

19.00 Corda magico - koncert

Koncert komorního souboru, jež hraje převážně skladby své zakladatelky Nelly Billové.

Židovská synagoga

21.00 Pepi Lustig + Roman Vávra - beseda a promítání dokumentu

Beseda se vzpomínkou na Arnošta Lustiga a promítání dokumentu „Můj fotr a jeho nejoblíbenější koncentráky“.

Židovská synagoga

Čtvrtek 16. srpna

17.30 Ruští Karaité, Jiří Richter - přednáška

Karaité jsou zvláštní židovskou náboženskou sektou uznávající jen Tanach (Starý zákon)

a zneuznávající veškerou pozdější tradici již se řídí hlavní proud židovství.

Židovská synagoga

19.00 Menorah - koncert

Koncert skupina Menorah, která se zaměřuje na překrásnou hudbu židovského národa v diaspoře, hudbu aškenázkých či sefardských Židů v jazyce jidiš či ladino.

Židovská synagoga

21.00 Nedodržení slib - promítání filmu

(přístupno od 18-ti let)
Drama skutečného osudu slovenského Žida Martina Friedmanna za druhé světové války.

Židovská synagoga

Pátek 17. srpna

15.30 Vystoupení taneční skupiny Rut

Jeden z prvních souborů v České republice, který reprezentuje židovskou kulturu. (V případě nepříznivého počasí v přízemí Kina Svět.)

Náměstí Dr. E. Beneše

17.00 Vystoupení Romské kapely

Gipsy Gábor
(V případě nepříznivého počasí v přízemí Kina Svět.)

Náměstí Dr. E. Beneše

19.00 Rose Ausländer, M. Sládeček

- beseda s přednáškou
Beseda s M. Sládečkem o díle Rose Ausländerové - jedné z největších básníček dvacátého století. Citace a předčítání z jejího díla.

Židovská synagoga

20.00 Privátní modlitby k zahájení šabat

Židovská synagoga

21.00 Amen. (promítání filmu)

Film Constantina Costy-Gavrase byl volně inspirován hrou Rolfa Hochhutha, která se hrála v roce 1963 a poprvé veřejně

pranyřovala papeže Pia XII. za jeho vazby a postoje k nacismu.

Židovská synagoga

Sobota 18. srpna

10.00 Taneční soubor Rut

(Výuka Izraelských tanců)
Jeden z prvních souborů v České republice, který reprezentuje židovskou kulturu. (V případě nepříznivého počasí v přízemí Kina Svět.)

Náměstí Dr. E. Beneše

15.00 Dětská opera Brundibár

Dětská opera v nastudování vč. klavírního doprovodu Kateřiny Juráskové, zpívají žáci pěveckého oddělení ZUŠ F. X. Richtera, Holešov.

Režijní spolupráce - Vladimíra Dvořáková

Salla Terrena

16.00 Židé a politika ve východní Evropě

na počátku 20. století
Jan Bartošek - přednáška

přednesou: Jan Bartošek, Mgr. Jiří Š. Cieslar

Židovská synagoga

19.00 Židovské palírnictví ve Vizovicích

- včetně degustace výrobků
firmy Jelínke (M. Sonová)
Beseda s přednáškou o vývoji palírnictví ve Vizovicích. Nejvýznamnější židovské rody, které se zabývaly palírnictvím. Beseda bude doprovázena ochutnávkou výrobků firmy R. Jelínke Vizovice.

Židovská synagoga

21.00 Rabi Gabi a .G. Uh. Hradiště

- Klezmer Band
Skupina vznikla v roce 2010. Klezmeři byli lidoví muzikanti, kteří ve svých produkcích využívali možnosti okamžitých muzikantských nápadů.

Židovská synagoga

Občanské sdružení **ULPAN TEPLICE** pod záštitou Velvyslanectví Státu Izrael a Gymnázia Teplice
pořádá

DNY ŽIDOVSKÉ KULTURY

„Teplický cimes 2012“ 21. – 24. listopad

15.11 **ŽIDOVSTÍ HUDEBNÍCI V ROCKU**, POSLECHOVÝ POŘAD, vstupné: 80 Kč
čtvrtek 19:00 JAZZ CLUB TEPLICE

21.11 **ŽIDOVSKÉ VZDĚLÁVÁNÍ A ŠKOLSTVÍ**, VERNISÁŽ, 17:00 AULA GYMNÁZIA TEPLICE
středa **V TEMNOTĚ**, FILM AGNIESZKY HOLLANDOVÉ, 20:00 KINO KVĚTEN TEPLICE vstupné: 85 Kč / 70 Kč

22.11 **SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ**
čtvrtek **SPISOVATEL A ČLOVĚK ARNOŠT LUSTIG**, PŘEDNÁŠKA,
18:00 REGIONÁLNÍ KNIHOVNA TEPLICE

23.11 **TEPLICKÁ ŽIDOVSKÁ KOMUNITA**
pátek **DO ROKU 1939**, PŘEDNÁŠKA, 18:00 REGIONÁLNÍ KNIHOVNA TEPLICE
THE SHUK (IZRAEL), KONCERT, 20:30 JAZZ CLUB TEPLICE vstupné: 150 Kč

24.11 **MIKVE**, RÁDOBYDIVADLO KLÁPÝ, 20:00 ZAHRADNÍ DŮM TEPLICE vstupné: 80 Kč
sobota

Předprodej vstupenek v pokladnách DK Teplice, informace na www.dkteplice.cz. Na všech akcích se můžete těšit na malé tradiční pohoštění. Vstupné na akce je dobrovolné, není-li uvedeno jinak.
www.ulpanteplice.cz

ZA FINANČNÍ PODPORY: Velvyslanectví Státu Izrael, NFOH, Statutární město Teplice, Jirka Mašek Vě
SPOLUPRÁCI: Gymnázium Teplice, Regionální knihovna Teplice, Jazz Club Teplice, Teplický filmový klub, Dům kultury Teplice, Židovské muzeum v Praze



DNY ŽIDOVSKÉ KULTURY



DNI KULTURY ŽYDOWSKIEJ

3 – 7 X 2012 Cieszyn – Český Těšín

3. X, (STŘEDA / ŠRODA)

godz. 9.00 COK „Dom Narodowy”, Cieszyn
„PŁONAĆ ŚWIECE” - warsztaty teatralno-plastyczne dla dzieci,
prowadzenie **Mariola i Grzegorz Ptak** (dla dzieci w wieku 6-10 lat)

godz. 17.00 COK „Dom Narodowy”, Cieszyn
„KAZIMIERZ BEZ SŁÓW”
– spotkanie autorskie **Bogdana Frymorgena** połączone z promocją albumu

18.30 hod., Kostel Na Rozvoji, Český Těšín
**SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ FESTIVALU
A GALA KONCERT / KONCERT INAUGURACYJNY
PREBBURGER KLEZMER BAND (SK)**
Vstupné: 140 Kč, 70 Kč - žáci, studenti, důchodci (v předprodeji DDM Hrabinská,
NOIVA ul. Hlavní), 180 Kč a 100 Kč (v den konání koncertu)

4. X, (CZWARTEK / ČTVRTEK)

9.00 hod. KVC DDM, Český Těšín
„HOŘÍCÍ SVÍČE” – divadelně-výtvarné workshopy pro děti základních
škol, lektoři: **Mariola i Grzegorz Ptak**

godz. 10.00 COK „Dom Narodowy”, Cieszyn
„POKAZY POFESTIWALOWE 8. MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU
FILMOWEGO ŽYDOWSKIE MOTYWY”

godz. 17.00 COK „Dom Narodowy”, Cieszyn
„ZACHOWANE WYSTROJE MALARSKIE SYNAGOG W POLSCE” -
prelekcja **Sławomira Pastuszki** (Jewish Community Centre)

19.00 hod., Čitárna a literární kavárna NOIVA, Český Těšín
PUTOVÁNÍ ZA VÍNY IZRAELE - rozprava nad víny země zaslíbené
s ochutnávkou
Lektoři: **Mgr. Jan Rozek, Ing. Vladimír Šůra**
Vstupné: 120 Kč, předprodej: NOIVA ul. Hlavní od 17. 9. 2012

5. X, (PÁTEK / PIĄTEK)

godz. 10.00 COK „Dom Narodowy”, Cieszyn
„POKAZY POFESTIWALOWE
8. MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU
FILMOWEGO ŽYDOWSKIE MOTYWY”
(dla młodzieży ze szkół z Czeskiego Cieszyna)

godz. 16.00, Synagoga Szomre-Szabos, Český Těšín
PROJEKTANT ODDAJE GŁOS NIEOBECNYM
– spotkanie z Fundacją „Brama Cukermana” (org. Zamek Cieszyn)

godz. 17.30 COK „Dom Narodowy”, Cieszyn
„NIEME DUSZE? KOBIETY W KULTURZE JIDISZ”
– spotkanie z **Joanną Lisek**,
jidyszystką z Uniwersytetu Wrocławskiego

6. X, (SOBOTA)

godz. 10.00 COK „Dom Narodowy”, Cieszyn
„POKAZY POFESTIWALOWE 8. MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU
FILMOWEGO ŽYDOWSKIE MOTYWY”

godz. 15.00 COK „Dom Narodowy”, Cieszyn
„WYBRANE SYLWETKI ARTYSTÓW ŽYDOWSKICH ŚLĄSKA
CIESZYŃSKIEGO” - wykład **Grażyny Gieronim**

15.00 hod., Čitárna a literární kavárna NOIVA, Český Těšín
DIVADLO HVIZD HOLEŠOV - „LEONE CHÁME, VYPRÁVĚJ!”
Divadelní představení pro malé i velké, pobaví všechny generace.
Autoři: **Jiří Kuhl, Martin Buber**
Hrají: **Jiří Kuhl a Vladimíra Dvořáková**

godz. 16.30 Cieszyn, ul. Bóznicza
**Uroczyste odsłonięcie tablicy pamiątkowej poświęconej
Maxowi Rostalowi** – „cieszyńskiemu Paganiniemu”

godz. 18.00 COK „Dom Narodowy”, Cieszyn
BYDGOSZCZ KLEZMER BAND – koncert
(bilety w COK: przedsprzedaż 15 zł, w dniu koncertu - 20 zł)

7. X, (NIEDZIELA / NEDĚLE)

godz. 9.00 Pszczyna
„PSZCZYŃSKIE ZABYTKI KULTURY ŽYDOWSKIEJ”
– wycieczka z przewodnikiem

godz. 19.00 Teatr CST Cieszyn
„SZLEMIEL” – spektakl teatralny w wyk. Teatru CST
(bilety: 30 zł w Centrum Informacji Miejskiej)

WYSTAWY / WYSTAWY

3 – 25 X, Galeria Domu Narodowego, Cieszyn
„KAZIMIERZ BEZ SŁÓW”
– wystawa fotografii **Bogdana Frymorgena**
wernisaż 3 X, g. 16.30

1. – 31. X., Komunitní centrum Mojská
Łukasz Baksik: ŽIDOVSKÉ MACEVY – wernisaż 1. 10. 2012 w 17.00 hodin.

DOPROVODNÉ AKCE / IMPREZY TOWARZYSZĄCE

3 – 7 X, Twój Zakątek, Cieszyn
godz. 10.00 – 20.00 DNI KUCHNI ŽYDOWSKIEJ

3 IX – 6 X 2012
ŽIDOVSKÝ TANEC-WORKSHOP / WARSZTATY TAŃCA ŽYDOWSKIEGO
Společný taneční projekt pro mládež:
účast souborů **Klezmer COK Dom Narodowy** a **Kanafas DDM**,
příprava a realizace společného vystoupení v rámci závěrečného koncertu.

4 – 6 X, Dom Narodowy, Cieszyn
Ekspozycja i sprzedaż judaików

Zmiany w programie zastrzeżone / Změny v programu vyhrazeny

Festival finančně podpořili / Festiwal finansowo wspierają: **International Visegrad Fund**, **Miasto Cieszyn**, **Město Český Těšín**
Organizatorzy / Organizátoři: **Cieszyński Ośrodek Kultury „Dom Narodowy”**, **Dům dětí a mládeže Český Těšín**

Partneri / Partnerzy: **Stowarzyszenie Żydowskie Motywy**, **Evangelický sbor a.v. CČE Český Těšín**, **Stowarzyszenie Służba Szalom w Oświęcimiu**, **Česká spořitelna, a.s.**,
Občanské sdružení „EducationTalentCulture”, **Zamek Cieszyn**, **Městská knihovna Český Těšín**

Patroni mediální / Mediální partneri: **Radio CCM**, **Głos Ziemi Cieszyńskiej**, **Portal Śląska Cieszyńskiego OX.PL**, **Karvinský deník**, **Třinecký hutník**, **Horizont- slezský týdeník**

DNY ŽIDOVSKÉ KULTURY

MIKULOV
5.-7. 10. 2012

Pátek 5. 10. 2012

Kinoklub, kinosál, Česká 4

17.00 - Tradiční kuchyně židovských svátků

beseda s Mgr. Táňou Klementovou ze Židovského muzea v Praze
spojená s ochutnávkou jídel a košer vín

18.30 - Poslední let Petra Ginze, projekce filmu

Sobota 6. 10. 2012

Galerie Efram, Husova 4

16.00 - Zlatý páv, recitál jidiš písní Isabely Oravové

17.00 - Sladký šábes, ochutávka židovského pečiva a košer vín

18.00 - Sedm světél, projekce dokumentu Olgy Sommerové

Neděle 7. 10. 2012

Židovský hřbitov v Mikulově, obřadní budova

V 9, 10, 11, 13, 14 a 15 hodin **komentované prohlídky**

16.00 - Rekonstrukce mikulovské synagogy 2011 – 2013

Ing. Jan Kindermann, hlavní koordinátor projektu

16.30 - Stromy pláčou

Jana Lewitová, koncert sefardských a aškenázských písní

Vstupné na všechny akce dobrovolné



Příloha č. 4: Charakteristika oslovených společností

Městské kulturní středisko (MKS) Holešov

MKS funguje v Holešově od roku 1992 a patří pod něj zámek, zámecký park, New Drive klub, Městské informační centrum, Městské muzeum a galerie, Městská knihovna, kino Svět, Šachova synagoga, Zemanova kovárna a ubytovna kovárna, Kinoklub a Hvězdárna. MKS Holešov sídlí na zámku a zaměstnává okolo 25 osob. Městské kulturní středisko Holešov zajišťuje kulturní akce pro všechny věkové kategorie.

Cinema Cafe Milk Bar

Cinema Cafe Milk Bar je příjemná a útulná kavárna a bar v centru Holešova. V Holešově působí čtyři roky a má dva zaměstnance. Často zde probíhají výstavy různých uměleckých děl, zejména obrazů a fotografií. Kavárna žádá, aby veškeré informace byly důvěrné.

Kavárna E-Café

Kavárna E-Café je umístěna na přímo na hlavním náměstí města Holešov a působí zde již šest let. Kavárna E-Café zaměstnává tři osoby. Kavárna také žádá, aby veškeré informace byly důvěrné.

Vegetariánská jídelna a zdravá výživa Holešov

Zdravá výživa a zároveň vegetariánská jídelna působí v Holešově již sedmnáct let. Poskytuje gastronomické služby a také prodej zdravých produktů z fair traid. Pracuje zde pět osob. Jídelna žádá, aby veškeré informace byly důvěrné.

Restaurace Kanada

Restaurace Kanada působí v Holešově šest let a je situovaná ke konci města, ve směru Zlín. Nejčastějšími zákazníky jsou zde studenti policejní školy, kteří tam chodí pravidelně každý den. Pracuje zde v průměru 11 až 25 zaměstnanců.

Restaurace a hotel Tacl

Restaurace a hotel Tacl, poskytuje místním i vzdáleným zájemcům výborné gastronomické služby a ubytování na vyšší úrovni. Ubytovaní zde najdete v 10 pokojích s 22 postelemi. Pokoje jsou zařízeny v orientálním stylu a byl otevřen v roce 2012. Jeden pokoj je bezbariérový. Hotel

disponuje třemi hvězdičkami. Restaurace je v provozu již šest let. Svou komplexností, desingem a historií je hotel a restaurace Tacl jedinečný objekt v Holešově.

Restaurace u Černé kaple

Restaurace u Černé kaple byla v Holešově otevřena v roce 1999 pod názvem Bacardi. V roce 2014 byla přejmenována. Jedná se o moderní víceúrovňovou restauraci se stylovou vinárnou. Restaurace odmítla spoluúčast na dotazníkovém šetření.

Restaurace Starý pivovar

Restaurace Starý pivovar v Holešově působí od roku 1999. Původem se jedná o pivovar, který byl vybudován v 17. století hrabětem z Rottalu. Restaurace je vhodná pro pořádání společenských akcí. Jako jediná, během festivalu Týdne židovské kultury nabízela speciální jídelní lístek, zaměřený na židovskou kuchyni.

Cukrárna Vendula

Cukrárna odmítla spoluúčast na dotazníkovém šetření. Jedná se o cukráru umístěnou na hlavním náměstí v Holešově.

Hospoda U Cabiša

Jedná se o pivnici umístěnou v sousedství mezi zámekem a začátkem bývalé židovské obce. Jedná se o jednu z nejstarších hospod v Holešově. Hospoda u Cabiša je mezi místními známá jako „Holajka“ a je zařazena jako kulturní památka místního významu. Momentálně zaměstnává 4 osoby.